

臺中攝影

呂佛庭題

no.
140 2025
03/04 月號

陳耀樽·衝浪高手



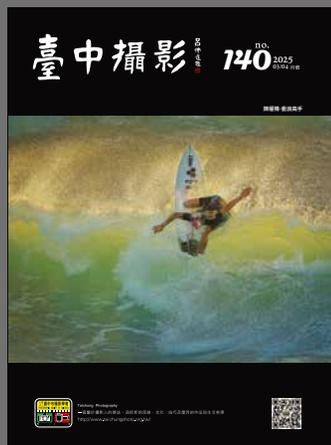
Taichung Photography

一個屬於攝影人的雜誌，涵括新的思維、文化、技巧及優秀的作品與生活美學
<http://www.taichungphoto.org.tw/>



社團法人臺中市攝影學會 114年度 義工幹部人員名單

職 務	姓 名	聯 絡 電 話	職 務	姓 名	聯 絡 電 話
理 事 長	張 國 龍	0923-688453	常 務 監 事	詹 欣 棋	0937-587581
副 理 事 長	趙 令 級	0936-493834	常 務 監 事	朱 靜 芬	0939-169553
常 務 理 事	林 翠 芳	0978-875968	監 事	柯 敏 村	0932-631161
常 務 理 事	王 毅 忠	0922-957880	監 事	劉 明 昶	0981-899825
理 事 事	江 青 蓉	0935-771811	監 事	蕭 志 聰	0938-158812
理 事 事	殷 偉 程	0921-792770	總 幹 事	葉 建 男	0975-706355
理 事 事	施 美 紅	0975-638998	副 總 幹 事	林 弘 銘	0939-085589
理 事 事	黃 縉 原	0928-958088	副 總 幹 事	黃 縉 原	0928-958088
理 事 事	林 麗 娟	0930-807966	副 總 幹 事	賴 永 賢	0921-339158
理 事 事	張 國 棟	0934-067623	評 審 主 委	林 煌 國	0912-667062
理 事 事	賴 永 祥	0919-022038	評 審 副 主 委	簡 三 雄	0912-698214
理 事 事	鄭 瓊 芬	0921-041102	永 久 基 金 主 委	葉 建 男	0975-706355
理 事 事	黃 秀 蓁	0915-517776			
理 事 事	郭 政 輝	0955-587797			
教 學 組			月 賽 組		
教 學 主 委	王 毅 忠	0922-957880	月 賽 主 席	蔡 展 銘	0988-528271
教 學 班 主 任	基礎進階班 班主任：劉有霖 0965-417453		月 賽 副 主 席	羅 嘉 倫	
	幹 部 班 班 主 任：柯智偉 0915-888419		月 賽 組 員	陳美娟 林采昀 易 鳳 林超然 汪振源 詹淑珍 孫鎮海 陳君瑞 方啟峰 吳宗恆 羅振誠 李丹青 郭景星 李麗君 陳美惠 陳俊仲 陳憲信 吳仁正 郭長榮 何永麗 徐肇雄 許甄珍 董生財 林千琦 趙雪汝	
專 題 班 班 主 任：劉明昶 0981-899825		旅 遊 組			
教 學 委 員	顏嘉志 卓靜怡 戴美娥 蔡沂倫 林超然		旅 遊 主 委	林 超 然 0918-910689	
	陳美娟 易 鳳 黃維鎮 楊秋蓮 張輝宏		旅 遊 副 主 委	羅 乃 敏	
	林秀芳 許三安 謝淑娟 孫鎮海 林采昀		旅 遊 組 員	王毅忠 楊秋蓮 謝淑娟 高仁啟 汪振源 陳君瑞 孫鎮海 陳美惠	
詹淑珍 陳俊仲 吳宗恆		活 動 組			
沙 龍 組			活 動 主 委	王 珮 珍 0960-549778	
沙 龍 主 席	林 煌 國 0912-667062		活 動 副 主 委	蔡 沂 倫	
沙 龍 副 主 席	簡 三 雄		活 動 組 員	陳敬岷 蔡淑娟 賴永祥 蕭志聰 羅時金 劉明昶 張育愷 林超然 黃維鎮 蔡展銘 易 鳳 游智媞 汪振源 林采昀 羅嘉倫 曹月鳳 孫鎮海 趙雪汝 李丹青 陳俊仲 陳淑梅 陳 濟 徐肇雄 黃光輝 陳俊仲 吳仁正 陳君瑞 余韋頡 郭政輝	
沙 龍 組 員	柯敏村 黃秀蓁 陳麗華 羅時金 姚立駿 劉明昶 劉亮吟 江嘉璋 林超然 易 鳳 游智媞 汪振源 林采昀 羅嘉倫 曹月鳳 孫鎮海 趙雪汝 李丹青 陳俊仲 陳淑梅 陳 濟			總 務 組	
展 覽 主 任	卓 靜 怡 0933-511457		總 務 主 任	賴 宗 陽 0937-599337	
展 覽 副 主 任	蕭 正 欽		總 務 副 主 任	陳 憲 信	
展 覽 組 員	林弘銘 吳開宏 鄭瓊芬 劉敏瑛 林均樺		總 務 組 員	江嘉璋 游智媞 吳裕仁 吳一順 羅伯特	
	郭景星 李麗君 游智媞 陳美娟 陳美惠 孫鎮海 何永麗 林千琦 董生財 許甄珍			會 籍 組	
資 訊 主 任	劉 振 銘 0928-312968		會 籍 主 任	戴 美 娥 0963-092201	
資 訊 副 主 任	易 鳳		會 籍 副 主 任	謝 淑 娟	
資 訊 組 員	何永麗 詹淑珍		會 籍 組 員	楊秋蓮 郭景星 李麗君	
編 輯 組			國 際 沙 龍 組		
編 輯 主 任	蕭 麗 琴 0923-323150		國 際 沙 龍 委	陳 茂 元 0910-575888	
編 輯 副 主 任	邱 馥 蔓		國 際 沙 龍 副 委	吳 開 宏	
編 輯 組 員	謝閔航 卓靜怡 吳綉華 黃裕仁		國 際 沙 龍 員	李淑珍 許淑萍 蕭正欽 紀喬恩	
紀 錄 組			學 術 組		
紀 錄 主 任	羅 振 誠 0953-236596		學 術 主 委	柯 玲 寧 0928-388292	
紀 錄 副 主 任	何 永 麗		學 術 副 主 委	董 勝 安	
紀 錄 組 員	林弘銘 林曉娟 蕭麗琴 林均樺 李丹姿		學 術 組 員	江青蓉 余秋香 施美紅 許淑萍 吳開宏 陳君瑞 孫鎮海 游智媞 汪振源 吳仁正 郭長榮 陳憲信 余韋頡 董生財 林千琦 許甄珍 劉文質 楊綵霏	
	陳君瑞 孫鎮海 陳憲信 余韋頡 楊綵霏			財 務 組	
紀 錄 組 員	郭長榮 許甄珍 劉文質		財 務 主 任	施 美 紅 0975-638998	



封面攝影／陳耀樽
封面題字／呂佛庭

發行人 張國龍
總幹事 葉建男
編輯主委 趙令級
編輯副主委 蕭麗琴
編輯委員 林煌國 蔡展銘 王珮珍
林超然 柯玲寧 陳茂元

專案企劃 邱馥蔓

發行 社團法人臺中市攝影學會
地址 407023 臺中市西屯區臺灣大道三段528號3樓
電話 04-23153342
E m a i l taichung.photo@gmail.com
W e b www.taichungphoto.org.tw
統一編號 02971706
郵政劃撥 00240754
戶名 社團法人臺中市攝影學會

連絡資訊

理事長 張國龍 a0923688453@gmail.com
總幹事 葉建男 arthurveh2011@gmail.com
會務中心 李珮君 taichung.photo@gmail.com
永久名譽理事長 劉漢介
榮譽理事長 陳英毅 顏仕玲 林浩然 賴明興
榮譽顧問 何治明 黃啟文 呂學海 蔡維哲 林河榮
林賜郎 張秀櫻
顧問 江村雄 趙守彥 蔡承運 陳福敬 賴富美
蔡佳臻 陳循謀 劉致亨
法律顧問 蔡進欽

製版印刷 興台彩色印刷股份有限公司

02 名家專題

甘肅同仁縣旅行攝影紀實 | 陳福敬

20 專題月賽

113 年 11 月份月賽作品

113 年 12 月份月賽作品

26 臺中沙龍

113 年 12 月份沙龍作品

113 年 01 月份沙龍作品

33 國際沙龍

2024 臺中國際沙龍 - 自然組

42 碩學會士

羅乃敏 | 陳淑梅

46 活動花絮

97 期基礎班上課花絮

114 年 SONY 相機設定課花絮

臺中市攝影學會月賽評審花絮

2025 臺中市攝影學會大會盃花絮

2025 臺中市攝影學會會員大會花絮

51 會務平台

第三十二屆第四次永久基金委員會 會議記錄

第三十二屆第四次理、監事會議 會議記錄

歡迎新會員加入

會務 / 教務捐贈

社團法人臺中市攝影學會 2025 行事曆

甘肅同仁縣旅行攝影紀實

撰文 / 攝影 陳福敬

黃南、隆務地區每年春節期間宗教活動常在學會攝影雜誌中看到愛好攝影所拍攝美美照片，到底有多美人文景致，一睹藏族一年一度熱鬧宗教活動盛事。前些日子做了充分準備，終於 2019 年的這一天來臨從桃園機場出發，上了飛機航程時間四小時之多，到達甘肅蘭州中川機場已是下午 15:00 時間。

首先揭開序幕到隆務寺捕捉一些平常鏡頭，那裡平均海拔 2400 米，氣溫 5.2°C，所熟悉通用語言(國語)非常方便，講地方語言聽了就霧煞煞(聽不懂)，不時聽到傳來耳裡的藏族佛音。接下來甘肅攝影協會舉辦盛大晚宴接風，也為明天的行程做準備，行前各寺注意事項及拍攝內容照片分享。

此次旅行攝影有以下重點：

一. 隆務寺

隆務寺，全稱「隆務貢德欽卻科爾林」，著名藏傳佛教格魯派寺廟，位於中國青，海省黃南藏族自治州同仁市隆務鎮，為安多藏區僅次於拉蔔楞寺和塔爾寺的第三大寺，每年(正月)初三三文物介紹和展覽活動(10:00 左右開始)，初十四轉經(轉佛)活動(11:00 左右)。初十五晒佛(中午 12:00 左右)活動。初十六跳神活動(上午 10:00~ 下午 6:00)。很不巧的盛會剛剛幾天舉辦完畢，只能四處瀏覽拍拍。



在廣場上遇見面帶燦爛笑容兩位信徒閒聊拍下燦爛笑容鏡頭，背景恰巧黨時是高山在下雪未融化，形成很美畫境。



虔誠信徒跪拜中

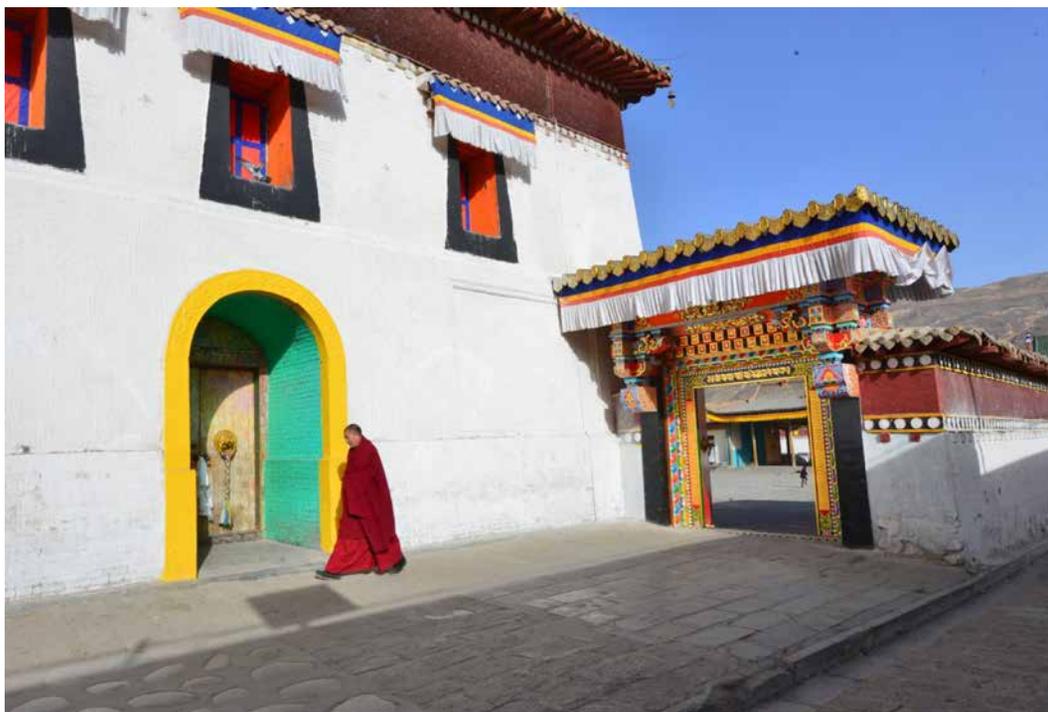


大人小孩開心與鴿子在廣場餵食，群齊飛揚。



焚燒紙錢





以寺為信仰中心順時針繞著寺院四周走動，口理念著佛經。



二．吾屯上寺

吾屯寺坐落在青海省黃南藏族自治州同仁縣隆務河東岸的吾屯村，分為吾屯上寺和吾屯下寺，離縣城7公里。藏語稱“噶丹彭措曲林”（意為“具善圓滿法洲”），占地面積約5萬平方。需門票，

（正月）初五轉經（轉佛）活動。初六曬佛（中午12：00左右）活動。初七跳神（中午11：00左右）活動。



盛大曬佛儀式，虔誠信徒圍繞在活佛門外，小孩子回頭望著我掌握拍下這天真無邪一幕



手拿木棍是前鋒執行者，不可擋路會趕人的



抬著藏傳唎叭法器





揭開一系列跳神祈福活動開始



儀式最後來到一處偏僻地方將不好鬼神一齊化掉

三．吾屯下寺

吾屯下寺亦稱“森格央下寺”，藏語稱“格丹彭措曲林”，意為“具善圓滿法洲”，正殿長約25米，寬約18米。吾屯下寺有大經堂、彌勒殿、

護法殿各1座，茶房1院，昂欠5院約200間。吾屯下寺僧亦擅長繪畫、雕塑。（正月）初八曬佛活動。初九轉經（轉佛）活動。初十跳神活動。



轉經



等待分配準備工作



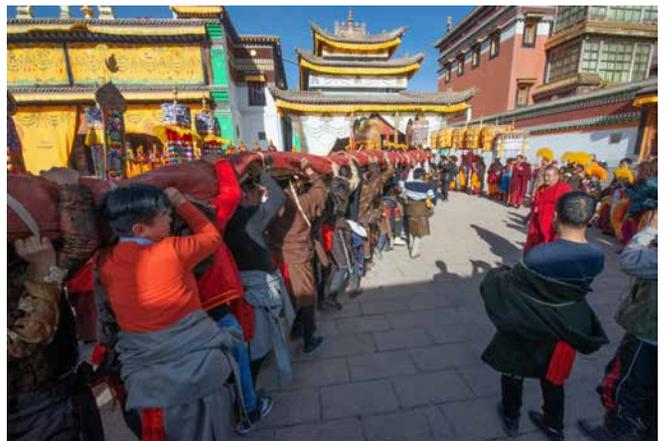
曬唐卡熱鬧場景



搬到一處斜坡曬唐卡



從曬唐卡處一路敲鼓回寺院



熱鬧抬唐卡回寺內

四 . 郭麻日村寺

郭麻日村寺位於青海省同仁縣，離同仁縣城有8公里之遠，地處隆務河西岸。郭麻日寺藏語全稱“郭麻日噶爾噶丹彭措林”，意為“郭麻日縣喜圓滿洲”。該寺有大經堂、彌勒殿等建築。郭麻日寺出的是時輪塔，為安多藏區較大的佛塔。時輪塔顏色非常艷麗，特別是塔上的許多半球形塗上鮮艷的塗料，遠看就像是鑲上了大塊的寶石。

每年正月初七前後，郭麻日寺都有舉行吃舍飯民俗活動。吃舍飯由來就是郭麻日村在過去一年

中，家中有家人故去的家屬，聯合出資請全村的村民在郭麻日寺吃舍飯，拋灑食物，以感謝喪事期間大家的協助幫助和關懷，極具民風民俗特點。

（正月）初九 曬佛活動。

初十 轉經（轉佛）活動。

初十一 跳神活動。



圍繞寺的周圍走動祈福，古老民俗活動拋撒餅乾食物之類



背著一桶桶熱呼呼酥油茶到現場



當年喪家感恩幫忙特別來倒酥油茶謝意



在巷弄中見到年輕人抬唐卡一幕



熱鬧場面眾人抬唐卡上山，下面的口齒念誦經文



灑粉祈福

五．拉卜楞寺

拉卜楞寺是寺廟型古跡，是4A景區。拉卜楞寺位於夏河縣城西1公里處，大夏河將龍山、鳳山之間沖積成一塊盆地、藏族人民稱之為聚寶盆、拉卜楞寺就坐落在聚寶盆上，拉卜楞寺海拔：平均海拔2931米。

正月初八為放生節。

正月十三為瞻佛節。

正月十四跳法王舞。

正月十五舉行酥油花燈會。

正月十六日轉香巴。



拉卜楞寺晨曦全景

當時拍攝照片眾多無法一一呈現各位眼前，就以部分照片說明與大家分享，感謝大家的閱讀。



虔誠信徒繞寺院祈福



遇到小喇嘛穿梭街道上



四位長者排坐在長椅閒聊



走動式環繞寺院



辯經現場

113/11
專題月賽

主題：人像攝影【全國聯賽】

評審日期：113年12月1日
評審委員：陳皇權、陳循謀、蔡滿足

評審地點：臺中市攝影學會會務中心
監分：林采昀 計分：陳俊仲

參賽張數：168張
參賽人數：18人

獎別	作者	題名
金牌	羅振誠	騰空彩帶
銀牌	郭長榮	MD03
銅牌	吳仁正	FL MD18
優選	羅振誠	婀娜多姿
優選	羅振誠	望
優選	林采昀	人像 1
優選	孫鎮海	全聯模特 8
優選	劉振銘	前世盟
佳作	林采昀	人像 6
佳作	林采昀	人像 2
佳作	林采昀	人像 7
佳作	林采昀	人像 3

獎別	作者	題名
佳作	孫鎮海	全聯模特 7
佳作	孫鎮海	全聯模特 14
佳作	孫鎮海	全聯模特 16
佳作	孫鎮海	全聯模特 3
佳作	陳君瑞	美女十九
佳作	陳君瑞	美女十
佳作	陳君瑞	美女四
佳作	陳君瑞	美女八
佳作	郭長榮	MD18
佳作	郭長榮	MD19
佳作	吳仁正	FL MD05
佳作	吳仁正	FL MD13

獎別	作者	題名
佳作	劉振銘	貓女
佳作	劉振銘	鬥牛女王
佳作	郭景星	美麗佳人
佳作	郭景星	舞動青春
佳作	戴美娥	翩翩起舞
佳作	戴美娥	花仙子
佳作	羅振誠	想飛的心
佳作	林育樹	青春玉女
佳作	許甄珍	舞動
佳作	詹淑珍	飛舞

113/12
專題月賽

主題：風景攝影【台灣之美】

評審日期：114年1月5日
評審委員：蔡純純 趙令級 沈振柱

評審地點：臺中市攝影學會會務中心
監分：孫鎮海 計分：詹淑珍 何永麗

參賽張數：159張
參賽人數：12人

獎別	作者	題名
金牌	吳宗恆	璀璨的夜景
銀牌	汪振源	吳鳳廟雲瀑
銅牌	陳憲信	晨彩
優選	吳仁正	風景 3
優選	吳仁正	風景 12
優選	林采昀	基隆彩色屋 (1)
優選	陳君瑞	靜謐
優選	李麗君	龍峒日出
佳作	李麗君	寂寞公路銀河
佳作	李麗君	日月潭日出
佳作	李麗君	龜山島日出
佳作	李麗君	山上人家櫻花日出

獎別	作者	題名
佳作	李麗君	七星山日出
佳作	李麗君	東峰杜鵑
佳作	李麗君	頂石棹琉璃光
佳作	李麗君	中港溪出海口
佳作	陳君瑞	靜謐夜色
佳作	陳君瑞	日月潭日出二
佳作	陳君瑞	井仔腳夕陽
佳作	陳君瑞	高山花卉與夕陽雲海
佳作	陳君瑞	金門小皇冠
佳作	吳仁正	風景 10
佳作	吳仁正	風景 16
佳作	吳仁正	風景 8

獎別	作者	題名
佳作	吳仁正	風景 20
佳作	羅振誠	孤獨的美麗
佳作	羅振誠	櫻花岸影
佳作	羅振誠	雲洞山莊
佳作	汪振源	螢火蟲星軌
佳作	汪振源	雲洞山莊夕陽雲瀑
佳作	吳宗恆	霞光萬丈
佳作	陳憲信	北竿風情
佳作	林育樹	網寮夕照
佳作	孫鎮海	74 車軌

113/11

專題月賽

主題：人像攝影【全國聯賽】



金牌

羅振誠 | 騰空彩帶

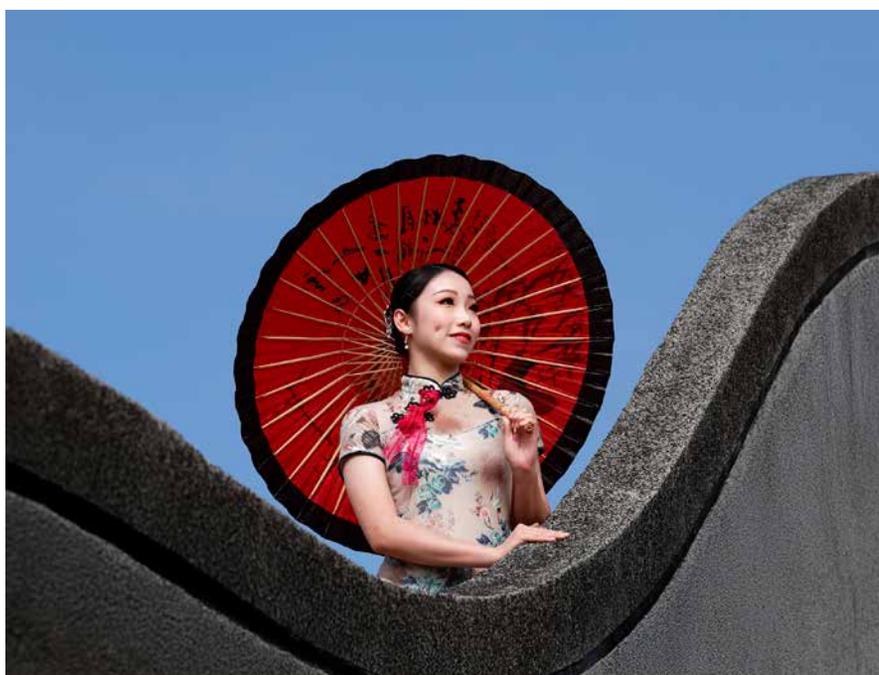


銀牌

郭長榮 | MD03



銅牌 吳仁正 | FL MD18



優選 羅振誠 | 望



優選 劉振銘 | 前世盟



優選 孫鎮海 | 全聯模特 8



優選 林采昀 | 人像 1



優選 羅振誠 | 婀娜多姿

113/12
專題月賽

主題：風景攝影【台灣之美】



金牌

吳宗恆 | 璀璨的夜景



銀牌

汪振源 | 吳鳳廟雲瀑



銅牌 陳憲信 | 晨彩



優選 吳仁正 | 風景 12



優選 吳仁正 | 風景 3



優選 林采昀 | 基隆彩色屋 (1)



優選 陳君瑞 | 靜謐



優選
李麗君 | 龍峒日出

113/12
臺中沙龍

臺中市攝影學會 沙龍作品

臺中市攝影學會 沙龍積分表 十二月份

評審委員：陳昌閔 童福立 林浩然 林建杉 陳福敬 游賜傑 陳明湧

評介：林浩然

沙龍主席：林煌國

副主席：簡三雄

記分：曹月鳳 林彩昀

監分：許淑萍

評審地點：臺中市攝影學會會館 評審日期：2024年12月1日

姓名	上月累積	特選	優選	佳作	入選甲	入選乙	本月得分	累積總計	考銜	組別
陳忠和	93				4		8	101	F	113 春季
許淑萍	84				3	1	7	91	F	113 春季

等別	題名	縣市	作者
入選甲	全家福	臺中市	陳忠和
入選甲	紡紗	臺中市	陳忠和
入選甲	藍鵲搶食	臺中市	陳忠和
入選甲	韻律之美 - 球	臺中市	陳忠和
入選甲	金黃豆皮	臺中市	許淑萍
入選甲	綺思	臺中市	許淑萍
入選甲	鋼鐵鬥士	臺中市	許淑萍
入選乙	破風手	臺中市	許淑萍



入甲 許淑萍 | 金黃豆皮

以個人曾拍攝雲林西螺傳統豆皮製作工廠的體驗而言，由於拍攝位置及角度的限制，若非個別自由拍攝，要拍到好作品並不容易。本作四幅作品自然平實不矯柔做作，不管就起承轉合、鏡頭的運用、或氣氛的營造、光影表現與彩色的一致性，都值得讚許，但可能是題材的過於老舊及沒有佳作作品預期的張力去感動評審，未能入選佳作有些可惜。



入乙 許淑萍 | 破風手

從前方選手的清晰到尾隨選手漂亮而完美的拖影表現，以動態追蹤攝影技巧而言，本作算是很成功的作品，但由於場地過於單調，加上主體佔區太小導致空曠地區過大、視覺張力不足而影響成績，可略裁切右方及下方讓主題更凸顯並增強跑道的明暗對比或色彩變化以改善視覺衝擊效果。



入甲 許淑萍 | 鋼鐵鬥士

殘障運動攝影由於選手殘而不廢、奮力拼搏，精彩表現的瞬間影像往往可以打動人心，屢屢獲得好成績。但過於生硬的去背摺圖與千篇一律不合理的觀眾背景合成處理，讓觀者應有的感動大打折扣，應該還有改善與突破的空間。



入甲 陳忠和 | 韻律之美 - 球

此幅韻律體操的作品，作者在快門時機及拍攝角度上掌握得恰到好處，但期許類似作品的背景能更符合實景或更有創意一些。

入甲 陳忠和 | 紡紗

作者很用心的塑造這幅紡紗情景的內涵與美感，金黃色的紗線在陽光下整齊排列閃閃發亮，搭配紡紗老婦的專注表情與光影效果非常吸睛，值得佩服。可惜不合理的光束與光影和一些拚貼痕跡的細節過於粗糙，在細看之下顯得過於做作而不真實。



入甲 陳忠和 | 藍鵲搶食

合成的作品可以輕易創作出千載難逢的巧妙作品，但生態與紀實作品後製時極忌諱出現明顯的破綻。鳥類的作品由於翅膀快速揮動及羽毛的透光性，羽毛會產生虛化而略帶動態模糊的邊緣及光影，尤其是逆光或飛行時的羽翅，絕大部分的人摳圖羽毛都處理得不好，以致被摳的物件皆過於生硬彷彿如雕塑品或看板，喪失了攝影作品應有的動態與光影美感。另「藍鵲搶食」下方的左右的芒草有明顯相同之處，同一幅作品應儘可能避免使用重複的素材，如果實在不得已，至少也要略做變形或變化一下方向及大小，不要偷懶或心存僥倖。



入甲 陳忠和 | 全家福





入甲 許淑萍 | 綺思

本作以疊影合成的技巧，以一男一女、一虛一實、一動一靜的影像結合黃昏的天空背景，巧妙地同時表現出攝影藝術的明暗、冷暖、動靜的對比美感，視覺效果極強，既吸睛又引人深思，創意與構思非常值得贊許。唯模特兒姿勢略顯僵直且上半身曝光過度導致立體感不足，為美中不足。

113/01
臺中沙龍

臺中市攝影學會 沙龍作品

臺中市攝影學會 沙龍積分表 一月份

評審委員：林俊昌 蘇崇智 何賓樹 蔡純純 陳慧芳 游錫傑 趙令級

評介：蘇崇智

沙龍主席：林煌國

副主席：簡三雄

記分：易鳳 孫鎮海

監分：陳麗華

評審地點：臺中市攝影學會會館 評審日期：2025年1月5日

姓名	上月累積	特選	優選	佳作	入選甲	入選乙	本月得分	累積總計	考銜	組別
聶明忠	0				4		8	8	F	114 春季
陳麗華	0				3	1	7	7	F	114 春季

等別	題名	縣市	作者
入選甲	子孫滿堂	臺中市	聶明忠
入選甲	匠人	臺中市	聶明忠
入選甲	童趣	臺中市	聶明忠
入選甲	盼	臺中市	聶明忠
入選甲	古法釀醬油	臺中市	陳麗華
入選甲	哈囉你好	臺中市	陳麗華
入選甲	寶貝吃飯了	臺中市	陳麗華
入選乙	紅藜豐收	臺中市	陳麗華



入甲 聶明忠 | 盼

組合照片的組成，心像手法的表現，最近好像越來越少人投了，不知是成本較高，還是涉獵的人越來越少了，但個人是非常欣賞的，也覺得需要多多鼓勵。如果這是你個人的作品，那恭喜你，你走了一條不同的路，也有在用頭腦呈現作品，如果是有人指點，那也沒關係，總是一種學習與視野的開拓。



入甲 陳麗華 | 古法釀醬油

採斜線構圖，整體畫面乾淨舒適，雖非有新意，倒也令人賞心悅目。



入甲 聶明忠 | 匠人

標準的沙龍表現手法，畫面中規中矩無什雜質，如果能帶點動感應當更好。



入甲 聶明忠 | 童趣

個人蠻喜歡的一張作品，畫面充滿了生動活潑的氣息，精準的快門時機掌握，沒有晉級有點可惜。



入乙 陳麗華 | 紅藜豐收

寫實的題材，以唯美的手法來表現，但畫面中人物，表情呆滯，動作僵硬，應是影響晉級的因素，建議可稍事休息放鬆了之後再行拍攝，應較理想。



入甲 聶明忠 | 子孫滿堂

每每看到這種畫面，我總是感嘆幾十年不變的畫面又出現了，這種情形如果是一個考A者，倒還情有可原，如果是考F者，就值得商榷，一個考F者，應當多點思考，仔細觀察，多拍出一些屬於自己的作品才是正道。



入甲 陳麗華 | 哈囉你好

兩個重點置於黃金交叉點附近，整個畫面四平八穩，雖非特別突出，倒也無有可挑剔之處。



入甲 陳麗華 | 寶貝吃飯了

畫面溫馨動人，但一般鳥類築巢不會築在那麼露臉的地方，觀察過生態或拍攝生態的人，應當懂得我在說甚麼，拍攝生態往往在無形中也變成是生態的破壞者。

2024
國際沙龍

2024 臺中國際沙龍 - 自然組



APU GM 金牌獎 | USA 美國 | XIAOYING SHI | 石小瑩 | Fighting



APU SM 銀牌獎 | England 英格蘭 | Julia Wainwright | Hoopoe Feeding Young



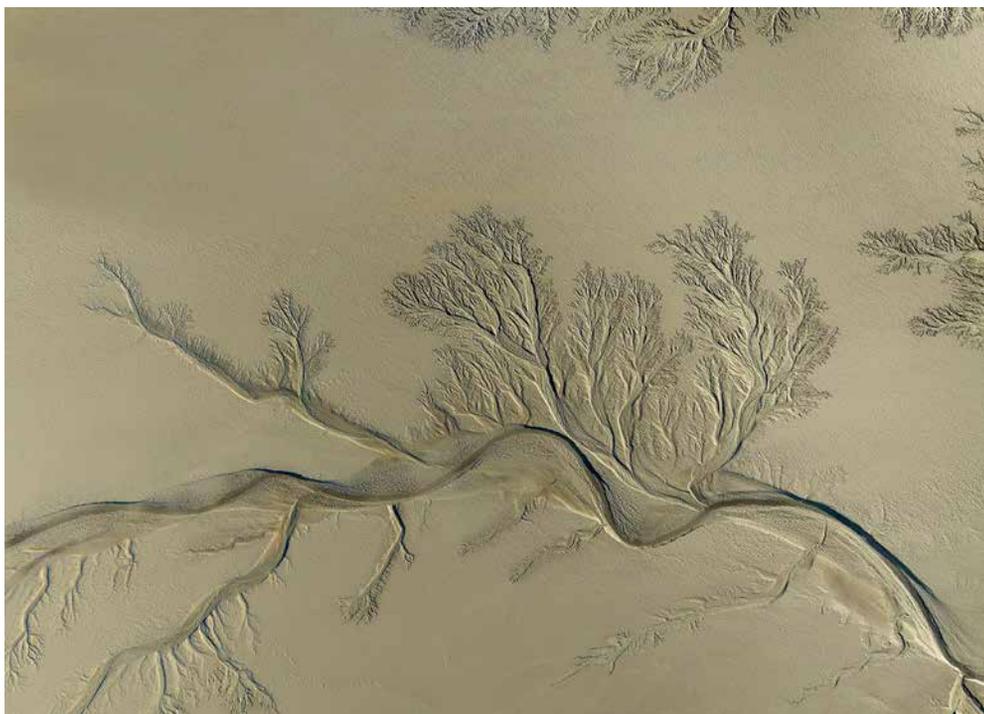
APU SM 銀牌獎 USA 美國 | XIAOYING SHI | 石小瑩 | Have fun



APU BM 銅牌獎 China 中國
FENGYING LONG | 龙凤英
Brown bear fishing



APU BM 銅牌獎
India 印度
ABHISHEK BASAK
PURPLE SUN BIRD



FAPA GM 金牌獎 | China 中國 | KUNPING CHEN | 陈昆平 | Intertidal zone tidal tree 3



FAPA SM 銀牌獎
Taiwan 台灣
HUANG WEI CHEN | 黃維鎮
Plunder



FAPA BM 銅牌獎
Hong Kong 香港
HUNG TSUI | 徐雄
Polar bear family 103



FIAP GM 金牌獎

China 中國
JIANJUN LUO | 罗建军
Wait



FIPA SM 銀牌獎

Hong Kong 香港
HUNG TSUI | 徐雄
Heartwarming moment



FIPA BM 銅牌獎

Romania 羅馬尼亞
MARIAN PLAINO
Deadvlei 4



GPU GM 金牌獎 | Canada 加拿大 | BENNY CHUNG | Nectar Tasting



GPU SM 銀牌獎 | Taiwan 台灣
PI-TAI HUANG | 黃碧泰
Love



GPU BM 銅牌獎 | Taiwan 台灣
TSAI YUN LIN | 林采昀
Fly



PSM GM 金牌獎 | Taiwan 台灣 | SU JEAN TSAI | 蔡素珍 | Butterfly love 2



PSM BM 銅牌獎 | Indonesia 印度尼西亞
HARDIONO PUSPONEGORO
Catch food

PSM SM 銀牌獎 | China 中國
WEIHUA MA | 马伟华
The five colours web



PSTC GM 金牌獎

England 英格蘭
Julia Wainwright
Male Cheetah
Going for the Kill



PSTC GM 金牌獎

India 印度
ABHISHEK BASAK
PURPLE SWAMP HEN FIGHTING 2



PSTC SM 銀牌獎

Taiwan 台灣
LIHUA WU | 吳立樺
Prey



PSTC SM 銀牌獎

China 中國
YUE LI | 李跃
Spring tree twigs 3



PSTC SM 銀牌獎

India 印度
ABHISHEK BASAK
LUCH TIME WITH FROG



PSTC BM 銅牌獎

Taiwan 台灣
HSUEH LI PAI | 白雪莉
Gray headed eagle



PSTC BM 銅牌獎 | China 中國 | HAOWEI JIANG | 江豪維 | Big family



PSTC BM 銅牌獎

Taiwan 台灣
TE HUI CHEN | 陳德惠
Monkey Family 1



PSTC BM 銅牌獎

Taiwan 台灣
TSAI YUN LIN | 林采昀
Shooting fish

2023
碩學會士

臺中市攝影學會 碩學會士 羅乃敏



01. 獵捕高手



02. 子孫滿堂



03. 美食饗宴



07. 全力以赴



08. 使命必達



09. 技藝高超



04. 神威耀武



05. 滿載而歸



06. 歡慶佳節



10. 生死交鋒



11. 等一個人



12. 迎向光明

A.P.S.T.C

2023
碩學會士

臺中市攝影學會 碩學會士 陳淑梅



01. 跳躍



02. 幻影



03. 舞動



07. 親密關係



08. 別甩



09. 搶食



04. 藝界人生



05. 醒目



06. 繪聲繪影



10. 神威



11. 圓滿



12. 沈靜

A.P.S.T.C

97 期基礎班上課花絮



114 年 SONY 相機設定課花絮



臺中市攝影學會月賽評審花絮



2025 臺中市攝影學會大會盃花絮



2025 臺中市攝影學會會員大會花絮



社團法人臺中市攝影學會 第三十二屆第四次永久基金委員會 會議記錄

時間：113 年 12 月 14 日 (週六) 16:30-17:00
地點：會館 (臺中市西屯區臺灣大道三段 528 號 3 樓)
主席：陳耀樽
出席：張國龍、王毅忠、趙令級、詹欣棋
列席：葉建男
紀錄：林曉娟

(二) 考量本年度舉辦「第四十七屆中華民國攝影團體聯合攝影展覽暨第四十三屆中華民國攝影團體聯誼攝影比賽」後有些許結餘可挹注學會，為妥善運用基金，故將動支金額調整為 20,000 元 (約為 5%)，同時將基金歷年孳息收入 3,331 全數挹注，以因應學會的長期發展需求。

一、主席致詞

感謝大家撥冗出席今天的會議，學會今年的收入未達預期，為了確保各項事務能夠順利推進，需從永久基金中提撥經費進行補充，期待在大家的智慧與支持下，會務穩健運作。

二、永久基金現況報告 (報告人：陳耀樽 主委)

永久基金去年結餘為新臺幣 384,000 元，截至目前，基金餘額已增至新臺幣 432,000 元，另有歷年孳息 3,331 元，總計達 435,331 元。

三、討論事項

案由一：依據【永久會員基金管理辦法】，非為學會置產、會館購置、修繕之主要用途，而有必要支出時，每年可依基金前一年度餘額的 10%(含) 範圍內動支，113 年擬動支 10%，提請討論。(提案人：第三十二屆理監事會)

說明：

(一) 112 年度永久會員基金餘額為 384,000 元，因此 113 年度可動用基金金額為 38,400 元，擬轉入學會帳務運用。

決議：照案通過。(贊成 5；反對 0)

四、臨時動議

無

五、散會

(下午五時)

社團法人臺中市攝影學會 第三十二屆第四次理、監事會議 會議記錄

時間：113 年 12 月 14 日 (週六) 14:30-16:20

地點：會館 (臺中市西屯區臺灣大道三段 528 號 3 樓)

主席：張國龍

出席：(理事) 陳耀樽、趙令級、王毅忠、江青蓉、
殷偉程、施美紅、張國棟、鄭瓊芬、
黃秀蕓、郭政輝

(監事) 詹欣棋、柯敏村、劉明昶

列席：葉建男

紀錄：林曉娟

作品評選以及畫冊編輯製作，仍然是我們的重點工作。相信透過大家的共同努力，定能呈現出精緻的成果，為參賽者與支持者留下珍貴的回憶。

恭喜報考本會碩學會士的同學！你們以出色的表現，全數通過評選！

新的一年即將來到，讓我們繼續攜手並肩，為學會的發展貢獻一份心力。祝福大家在新的一年里身體健康，萬事如意！

理事長致詞

大家好！感謝各位在百忙之中撥冗出席。歲末年終，回顧過去一年，我們共同經歷了一段忙碌而成果豐碩的時光。從日常運作到重大活動，大家的專業能力與辛勤付出，為學會注入了源源不絕的動力。

今年我們成功舉辦了「臺中國際攝影藝術展覽」，以及睽違十五年再度主辦的「第四十七屆中華民國攝影團體聯合攝影展覽暨第四十三屆中華民國攝影團體聯誼攝影比賽」。這些活動的順利進行，離不開執行長、聯展與聯賽兩位主席，以及工作團隊的辛勤付出。活動的圓滿成功，不僅展現了我們學會的凝聚力與專業能力，更獲得了友會的高度肯定。特別是全國聯展暨聯賽吸引了來自全台各地的優秀選手齊聚一堂，不僅切磋技藝，還促進了友會間交流。

在此，我謹代表學會，向各位致上最誠摯的感謝！雖然賽事的最重要階段已經順利完成，但後續的

副理事長致詞

● 陳耀樽 副理事長：

「第四十三屆中華民國攝影團體聯誼攝影比賽」千人同場競技的盛況已於 11 月 10 日劃下完美句點。活動的圓滿成功，歸功於各位的無私奉獻與辛勤付出。感謝每一位團隊夥伴，在各自的崗位上兢兢業業，正是大家的努力，讓賽事不僅順利進行，還充分展現了我們學會的凝聚力，並獲得了友會的高度讚譽。

同時，我們也衷心感謝所有贊助者的大力支持，正因為有您的慷慨解囊鼎力相助，賽事才能更加精彩與圓滿。

謹向所有為本次競賽付出努力的夥伴們及贊助者們，致以最崇高的敬意！

● 趙令級 副理事長：

深切期盼未來在對外競賽中，能看到會員踴躍參與的身影。透過這些競賽，我們不僅能增進彼此的友誼，也能讓外界見證我們會的團結與實力。無論是個人賽抑或團體賽，都希望大家積極報名參加，共同為學會爭取更多榮耀！

身為十七班班主任，見證同學們一路上的努力與成長，心中感到無比欣慰與驕傲。這段學習旅程，因老師們無私的付出與專業指導，才能夠圓滿結束。在此特別感謝七位老師的辛勤栽培，本班十三位參加榮銜甄試的學員全數順利通過，成績斐然！

明天，幹部十七班將舉行溫馨歡樂的結業式。我們準備了精美的獎盃，旨在表彰學員們過去一年的辛勤付出，同時也希望能激勵大家在未來的學習道路上繼續精進。幹部十七班的學習之旅在此畫下一個逗號，而非句點。課程雖然告一段落，但我們之間的友誼依然深厚。為了讓彼此能持續交流、共同成長，我們將把班級群組轉為聯誼性質，讓這份溫暖的情誼永不褪色。

一、報告事項

(一) 財務報告 (葉建男 總幹事)

截至 11 月止，流動資產 -- 零用金 6,929 元、現金 85,559 元。兩個郵政劃撥帳戶分別為 87,062 元以及永久基金 435,331 元。玉山帳戶 479,703 元、三信帳戶 830,463 元。暫付款 (全國聯賽場地租金) 71,000 元、固定資產 12,000,000 元 (會館)。

教學組工作暨財務報告 (王毅忠教學主委)
95 期基礎班學員 17 位。總收入 99,660 元；總支出 85,953 元。繳入學會 761 元；教學收入 12,946 元。講師回捐計 24,500 元。96 期基礎班學員 14 位。總收入 80,660 元；總支出 61,495 元。繳入學會 1124 元；教學收入 17,981 元。37 期進階班學員 14 位。總收入 117,300 元；總支出 87,610 元。繳入學會 794 元；教學收入 28,896 元。專題班開辦包括「2024 黑白藝術攝影創作專題班」、「2024 邂逅美學心影專題班」、「2024 微距冰花專題班」、「2024 空拍運鏡錄影剪輯配樂專題班」、「2024 生態微距專題班」、「相機內重複曝光及其畫意攝影之運用專題班」、「113 年度 Photoshop 影像處理基礎班」、「113 年閃燈人像專題班」以及「113 年攝影藝術創作進階班」。研習班精心規劃了豐富多元的課程內容，卻面臨學員人數過少的困境。

誠摯邀請各位協助推廣，期盼在大家的共同努力下，讓每一班都能順利開課，達成預期目標。由於研習班面臨招生不理想的困境，導致會務運作面臨挑戰。然而，在這樣的艱難時刻，眾多講師們選擇將講師費回捐，他們的回捐猶如及時雨，讓研習班得以維持運作，造福更多學員，並確保會務持續穩健推進。在此，謹向所有慷慨回捐的講師們，包括陳珮如、蔡承運、金露、陳慧芳、張國龍、林麗娟、董勝安、王毅忠、葉建男、黃金海、林翠芳、沈振柱、陳福敬、賴明興、陳英毅、林煌國、廖俊銘、陳循謀、陳皇權、陳耀樽，致上最誠摯的謝意，感謝您的無私奉獻。

與對學會的支持！讓我們能繼續為攝影教育努力。

(二)114年第三十二屆第二次會員大會籌備事務報告(總幹事：葉建男)，並請本屆理監事踴躍提供大會摸彩品(金)。

(1)為了感謝會員們長期以來的支持與參與，我們特別準備了一份實用又具紀念價值的禮品。其中包含一條柔軟吸水的運動毛巾與一頂舒適的棒球帽，禮品上標誌著學會全銜，彰顯其獨特性與紀念價值，並代表我們對會員的誠摯感謝。

(2)會員大會即將舉行，為增添活動熱鬧氣氛，並感謝會員好友一年來的鼎力支持，誠摯邀請您贊助摸彩品或摸彩金，讓我們的會員大會更加豐富精彩！

二、討論事項

案由一：擬提名王毅忠、葉建男為榮譽博學會士，提請討論。(提案人：張國龍 榮銜主委)

說明：(一)茲依據社團法人臺中市攝影學會榮譽會士考選授與辦法第四章第十四條規定，提名王毅忠、葉建男為榮譽博學會士。

(二)優良事蹟如下：

王毅忠教學主委—在招生形勢日益嚴峻的今天，為了提升研習班的招生成效，主委不遺餘力地投入心力。除了精心籌劃豐富多元的課程，為了擴大招生，更不辭辛勞地將文宣發放至綠園道和火車站等地。主委的付出，讓我們深切感受到他對攝影教育的熱愛。正是因為有這樣一位充滿熱情的帶領者，我們的研習班才能持續運作，並為攝影愛好者提供優質的學習平台。葉建男總幹事—這一年來，學會的重要活動包括「臺中國際

攝影藝術展覽」及「第四十七屆全國聯展暨第四十三屆全國聯賽」都能辦得有聲有色，全賴總幹事的辛勤付出。從賽事的前期籌備、場地布置、流程設計，到現場執行，總幹事總是親力親為，事必躬親，使每一個環節都流暢無礙，讓我們的活動備受友會肯定，為學會贏得了良好的聲譽。

決議：照案通過。(贊成 14 票；反對 0 票)

案由二：113年通過博、碩學會士名單審議案。

說明：博學會士通過名單如下：

112年秋季沙龍 -- 劉春霖

113年春季沙龍 -- 陳忠和

113年春季沙龍 -- 許淑萍

碩學會士業於113年12月8日假潮洋里活動中心(臺中市西屯區市政北二路400號)公開評選，通過名單如下：

房江漢、孫鎮海、吳宗恆、方啟峰、詹淑珍、郭長榮、黃光輝、羅振誠、吳仁政、陳憲信、陳君瑞、陳俊仲、何永麗。

決議：照案通過。(贊成 14 票；反對 0 票)

案由三：113年收支決算、114年度工作計畫、114年度收支預算提案審議案。

說明：(一)113年收入(包括入會費、常年會費、教學收入、活動收入、租金收入、廣告收入、會務捐款等)計1078,577元。113年支出(包括會務秘書薪資、教學支出、水電費、交際費、活動費用、管理費、電話費以及勞、健保費等)計1,517,944元。

(二)114 年度預定會務工作計畫如下：

※ 會議：

- 會員大會 114 年 1 月 19 日召開第三十二屆第二次會員大會。
- 理監事會議：至少每季召開一次。
- 各工作單位工作會議：視實際需要召開。

※ 出版：

- 雙月刊 6 期：採紙本與電子版雙月刊雙軌並行方式發行。(惟訂閱數未達五十冊，則全面改為電子化)
- 2025 年第十四屆臺中國際攝影藝術展覽畫冊。
- 2024 全國聯賽畫冊。

※ 教學：

- 攝影基礎班第九十七期。
- 攝影進階班第三十八期。
- 幹部培訓班：第十八期幹部培訓班。
- 攝影專題班：視實際情況辦理。
- 會外攝影班：視實際情況辦理。

※ 比賽：

- 會內賽
人像、專題月賽每月比賽一次。
臺中攝影沙龍：每月評比一次。
- 會外賽
配合友會合辦或協辦影賽：視實際情況辦理。

※ 講座：

- 2025【攝影與生活】系列講座假臺中市大墩文化中心演講廳舉行四個場次。

- 2025【學術漫談】系列講座於臺中市攝影學會會務中心視情況決定舉辦場次。

- 線上講座：視實際情況辦理。

※ 展覽：

- 2025 第十四屆臺中市國際攝影藝術展覽假臺中市大墩文化中心舉行。
- 會員聯展及學員聯展：視實際情況辦理。

※ 活動：

- 人像攝影活動預計辦理二次。
- 專題攝影活動：預定辦理二次。
- 旅遊攝影活動：國內攝影：五次；
- 國外攝影一～二次，視實際情況而定。
- 大型戶外人像攝影活動：中區聯賽
- 配合友會合辦或協辦之活動：視實際情況辦理。

※ 考銜：

- 辦理 114 年春、秋季臺中攝影沙龍。
- 辦理 114 年度第四十一次榮銜甄試。

(三)114 年度收支預算：收入預計 862,000 元(主要包含入會費、常年會費、廣告收入、活動結餘、贊助款等)；支出預計 1,142,000 元(主要包含會務秘書薪資、刊物印製、活動費、水電費、管理費、稅捐等)。

決議：照案通過，提送會員大會議決。(贊成 14 票；反對 0 票)

案由四：承第三十二屆第三次監事會議討論事項案由四，紙本《臺中攝影雙月刊》改採收費訂閱方式發行，年收費 400 元，電子版雙月刊仍維持免費發行表決案。

- 說明：(一) 因應政府環保、無紙化政策，順應電子化潮流，將本會雙月刊逐步以電子化取代紙本免費發行。
- (二) 部分仍需要紙本雙月刊的會員仍寄發紙本雙月刊。但採收費訂閱方式辦理，酌收成本費用 400 元。
- (三) 擬於年底寄發通知予所有會員調查訂閱意願，並於 114 年會員大會收取會費時詢問之，未回覆者視同不訂閱紙本，將只寄發電子版雙月刊。
- (四) 經調查意願，紙本雙月刊訂閱數量少於 50 本，將不再發行紙本雙月刊，一律改電子版雙月刊發行。

- 決議：(一) 鑒於部分會員可能無法親自出席，學會將於近日寄發會員大會邀請函，並隨函附上委託書。鼓勵會員踴躍參與或授權他人代為出席，表達其對於雙月刊訂閱之意見。若會員於大會當天未親自出席，亦未委託他人代為表達意見，則視為不欲訂閱紙本。
- (二) 照案通過。(贊成 13 票；反對 1 票)

案由五：依據永久會員基金管理辦法，非為學會置產、會館購置、修繕之主要用途，而有必要之支出，每年可依基金前一年度餘額的 10%(含)範圍內動支，113 年擬動支 10%，請審議。

說明：考量本年度舉辦「第四十七屆中華民國攝影團體聯合攝影展覽暨第四十三屆中華民國攝影團體聯誼攝影比賽」後有些許結餘可挹注學會，為妥善運用基金，故將動支金額調

整為 20,000 元 (約為 5%)，同時擬將基金歷年孳息收入全數挹注，以因應學的長期發展需求。

- 決議：(一) 照案通過。(贊成 14 票；反對 0 票)。
- (二) 送請永久會員基金委員會討論審議，以利後續執行。

三、臨時動議

無

四、散會

(下午四時二十分)

歡迎新會員加入

計 5 位 113 年 1 月 1 日至 113 年 2 月 28 日止

會號	姓名	介紹人
A4377	陳新和	
A4378	張姝羚	
A4379	蕭春泉	
A4380	張春鶯	
A4381	穆佩芬	

會務 / 教務捐贈

姓名	金額	備註
林翠芳	5,000	會員大會摸彩贊助金
張國龍	10,000	會員大會摸彩贊助金
陳耀樽	5,000	會員大會摸彩贊助金
趙令級	5,000	會員大會摸彩贊助金
新北市攝影學會	3,000	會員大會摸彩贊助金
鄭秀名	2,000	會員大會摸彩贊助金
蔡維哲	10,000	榮譽顧問蔡維哲捐贈會務基金
趙守彥	3,500	教學組 1 月份講師費回捐教務基金
王毅忠	3,500	教學組 1 月份講師費回捐教務基金
劉漢介	3,500	教學組 2 月份講師費回捐教務基金
王毅忠	3,500	教學組 2 月份講師費回捐教務基金
陳循謀	5,000	教學組 2 月份講師費回捐教務基金

社團法人臺中市攝影學會 2025 行事曆

日期	項目
2025/01/5 (日)	2025 年 1 月沙龍評比、2024 年 12 月月賽【風景攝影】評比
2025/01/19(日)	大會杯 - 【街頭藝人表演】古典美女、溜溜球、小丑表演 - 豐樂公園
2025/01/19(日)	第三十二屆第二次會員大會 - 豐樂公園 3 樓演藝廳
2025/02/09(日)	1 月月賽評比 - 大會盃【街頭藝人表演】人像攝影、2 月沙龍評比
1/25(六)~2/2(日) 農曆年連假九天	
2/28(五) 二二八和平紀念日~ 3/2(日) 連假三天	
2025/03/08(六)	【攝影與生活】系列講座 - 大墩文化中心
2025/03/09(日)	2 月月賽評比 - 【歡慶春節】節慶攝影、3 月沙龍評比
2025/03/16(日)	夕照沙灘、駿馬佳人攝影活動
4/3(四)~4/6(日) 清明節連假四天	
2025/04/13(日)	3 月月賽評比 - 夕照沙灘、駿馬佳人(開放投件)、4 月沙龍評比
2025/04/27(日)	【中區聯賽活動】人像攝影 地點：
5/1(四) 勞動節休假一天	
2025/05/04(日)	4 月月賽評比 - 【生態攝影】生態之美開放投件、5 月沙龍評比
2025/06/01(日)	5 月月賽評比 - 【中區聯賽】人像攝影、6 月沙龍評比
5/30(五)~6/1(日) 端午連假三天	
2025/06/08(日)	六月月賽活動 - 【沙灘比基尼】人像攝影
2025/06/15(日)	【攝影與生活】系列講座 - 大墩文化中心
2025/07/06(日)	6 月月賽評比 - 【沙灘比基尼】人像攝影、6 月沙龍評比
2025/07/12(六)	第十四屆臺中國際攝影藝術展評審日

日期	項目
2025/07/13(日)	七月月賽活動【運動攝影】直排輪競速
2025/08/03(日)	7月月賽評比 - 【運動攝影】直排輪競速(開放投件)、8月沙龍評比
2025/09/07(日)	【攝影與生活】系列講座 - 大墩文化中心
2025/09/07(日)	8月月賽評比 - 【運動之美】運動攝影(開放投件)、9月沙龍評比
2025/09/20(六)	第十四屆臺中國際攝影藝術展覽開幕暨頒獎典禮 - 大墩藝廊(四)
2025/09/28	臺中攝影鐵人賽(預定國美館)當日評比、10月沙龍評比
2025/09/20-2025/10/01 - 第十四屆臺中國際攝影藝術展覽	
10/4(六)~10/6(一)中秋節連假三天	
10/10(五)~10/12(日)國慶日連假三天	
2025/10/19(日)	十月月賽活動 - 【運動攝影】游泳健將
2025/11/02(日)	10月賽評比【運動攝影】賽車競速(開放投件)11月沙龍評比
2025/11/09(日)	【攝影與生活】系列講座 - 大墩文化中心
2025/11/25(五)	2025年博碩學評比收件截止
2025/12/07(日)	11月月賽評比 - 【全國聯賽】人像攝影、12月沙龍評比
2025/12/14(日)	榮銜甄試 - 潮洋里里民活動中心(未定)
2025/01/01(四)元旦休假一天	
2026/01/04(日)	2025/12月月賽 - 【台灣之美】風景攝影、2026/1月沙龍評比
2026/01/18(日)	2026年大會盃 - 另訂 - 豐樂公園(未定)
2026/01/18(日)	會員大會 - 豐樂公園3樓演藝廳(未定)



臺中市攝影學會

114 年手機 AI 生成-文字圖片歌詞曲影片創作班 招生簡章

授課講師：柯喬福老師

講師簡介：臺中市當代藝術家

台中市中部美術學會/評審委員

台灣攝影學會中區/副理事長

臺中市攝影學會/博學會士

中華藝術家攝影學會/高級會士

課程特色：**簡單易學**：只需手機，適合任何年齡層。

實戰教學：即學即用，輕鬆上手。

創意啟發：用 AI 工具釋放你的想像力，成就個人風格。

上課時間：**114 年 6 月 8 日(日) 09:00 至 17:00**

上課地點：臺中市攝影學會 會館 (台中市西屯區台灣大道三段 528 號 3 樓)

課程內容：開啟你的創作力，無需專業技能，用手機輕鬆實現：

文字創作：一鍵生成故事、詩歌、文案靈感！

圖片設計：運用 AI 創作專屬視覺藝術，突破平凡！

歌詞曲創作：寫歌再也不難，AI 成為你的靈感泉源！

影片剪輯：從無到有，輕鬆打造有趣短片。

報名費用：會員每人 800 元，非會員每人 1000 元。

請於報名時繳清費用，上課期間不接受退費。

報名日期：自即日起至報名額滿為止。招生人數 25 人，不足 15 人不開班。請盡速報名(報名以繳費完成才算完成)。

並加入**左下方** 114 年專題-手機 AI 生成創作班 LINE 群組

或連結：<https://line.me/ti/g/JN4LZwqt9p>

報名繳費：BeClass 報名：<https://www.beclass.com/rid=294fecfd67d80627259f7>

※臺中市攝影學會 會館 (台中市西屯區台灣大道三段 528 號 3 樓) 04-23153342

※詠欣快速沖印 (台中市五權一街 94 號) 04-23720092※

※匯款報名：三信商業銀行西屯分行(銀行代號 147)

帳號：05-2-010566-3,社團法人臺中市攝影學會匯款後請於本課程的 LINE 群組

(左下方)中填報個人中文全名及銀行帳號末 5 碼(或轉帳證明)。



理事長：張國龍 總幹事：葉建男

教學組班主委：王毅忠 0922-957880

聯絡專題班班主任：劉明昶(Spark 史巴克) 0981-899825

專題副班主任；戴美娥(心怡)

臺中市攝影學會會館(台中市西屯區台灣大道三段 528 號 3 樓) 04-23153342



社團法人臺中市攝影學會

【夕照沙灘，駿馬佳人】

三月份主題月賽攝影活動

運動攝影

114年 **3月16日** 星期日

集合時間：114年3月16日上午10:00 集合 (報名含交通+晚餐的行程)

集合地點：台中市南屯區龍富路三段與龍富九路交叉口(廁所前面)

拍攝時間：114年3月16日下午14:30~18:30(下午14:30指導老師:林煙國老師_講解拍攝技巧)

活動地點：新竹新月沙灘(新竹縣竹北市鳳岡路五段155巷68號) 自行前往者，請於14:30前抵達

活動說明：學會特別與【大日馬術文創園區】共同合作，安排13匹駿馬、2位模特兒協助此次攝影活動(非海報上Model)，活動拍攝至日落結束，請會員們自行準備中長焦鏡頭、閃燈等攝影器材進行拍攝。

請遵守三大安全原則：不尖叫、不奔跑、不靠近馬屁股

收費標準：非會員800元、會員600元 (基礎班、幹部班學員、教學組老師，優待價500元)

其他會員與非會員請上學會官網線上報名

限定名額80人(含工作人員) **名額有限請盡快報名**

前往方式：交通+晚餐(含保險)：700元(限額60名) 自行前往

報名方式：請上官網填寫報名表，繳費完成後即為報名成功!

匯款帳號：玉山銀行台中分行(代碼808) 1366-940-007216 戶名：社團法人臺中市攝影學會

備註：單日活動沒有保險、若有需要請自行投保。

評審時間：114年4月13日 週日 19:40~20:30于會館舉行。



本傳單內容照片為示意圖，非本次活動之實際場景



歡迎會員參加活動拍攝，並踴躍投件。
(投件不限本次拍攝內容，凡屬運動類作品皆可參賽)

全球攝影師必訪盛會

生命悸動攝影之旅

蒙古 9天 金鷹節 攝影壯遊之旅



\$168,000 (含機票)

2025/9/15 ~ 9/23

- 入住金鷹家族蒙古包，體驗遊牧民族文化及風情
- 品嚐正宗蒙古美食，豐富您的味蕾經驗
- 市集市場巡禮，感受當地生活及文化
- 烏蘭巴托近郊觀光行程，原野騎馬體驗
- 景點、人物、活動，處處都是最佳的攝影機會
- 特別安排烏列蓋當地國小公益攝影行程，讓這次的旅程別具意義和價值

INFINITY TOURS
鷹飛旅遊
交觀甲字第8443號 品保中0560號

地址：台中市西屯區逢甲路253巷33號
TEL: 04-27071668 <https://infinitytour.com.tw/>





社團法人臺中市攝影學會 旅遊組

114年9月蒙古金鷹節人文風光攝影九日之旅

蒙古金鷹節—生命悸動之旅，全球攝影師必訪的盛會！

此行我們將入住金鷹家族蒙古包，體驗游牧民族文化與風情。品嚐正宗蒙古美食，豐富您的味蕾經驗。烏蘭巴托近郊觀光行程，體驗原野騎馬；市集市場巡禮，感受當地日常生活與傳統文化，景點、人物、節慶活動，處處是絕佳攝影機會，更特別安排烏列蓋當地國小公益攝影行程，使此次旅程別具意義與價值。

【活動日期】114年9月15日(一)~114年9月23日(二)

【活動行程】Day 1 台灣桃園國際機場→蒙古烏蘭巴托→從機場前往酒店

Day 2 特勒吉國家公園、成吉思汗雕像、龜石、阿里亞巴勒寺、甘丹寺

Day 3 烏蘭巴托→烏列蓋→前往城市遊覽，參觀當地市場、博物館等

Day 4 前往託爾博學校：深入蒙古西部鄉村教育的核心

Day 5 獵鷹人拍攝活動

Day 6 金鷹節

Day 7 金鷹節→烏列蓋

Day 8 烏列蓋→烏蘭巴托機場→抵達烏蘭巴托市區，然後進行購物

Day 9 蒙古烏蘭巴托→台灣

詳細內容見行程計劃說明。

【承辦單位】鷹飛國際旅行社

【領隊指導】楊宗文（鷹飛國際旅行社創辦人）獲美國攝影學會 BPSA/QPSA

【活動對象】喜愛攝影旅遊者，本會有效會員為優先報名對象。

【集合時間】確定後公布於 LINE 群組

【集合地點】確定後公布於 LINE 群組

【報名人數】即日起至額滿止（10人成團；16人額滿）

【報名費用】團費 NT\$168,000（包含機票^{註1}、住宿^{註2}、餐食^{註3}、保險^{註4}；團費不含：小費、護照^{註5}、個人花費^{註6}等）。報名時請先繳交訂金 NT\$50,000，訂金繳費完成才算報名成功。後續分享會現場報名，可享優惠折價 NT\$5,000。

註1：經濟艙來回機票及燃油附加費。

★本行程團票方式開立機票，依照航空公司安排座位，無法提供選位。

註2：以雙人房(2人1房)為主，可於報名時指定同行室友，或由主辦方視情況分配同性團友同房。

註3：僅依行程計劃說明內容為主，有特殊飲食需求請於報名時提出。

註4：本團投保旅行責任險、旅行平安險、意外醫療險及旅遊不便險、另15歲以下及75歲以上，依據保險法規定辦理！

註5：無提供護照及其他證照辦理服務，需自主申辦/更換。

註6：請自行兌換當地幣值以用於個人消費支出及購買。

報名方式:

1. 臺中市攝影學會官網：進入線上報名
2. 報名地點：會務中心(台中市西屯區台灣大道三段 528 號 3 樓 04-23153342)
3. 電話報名：旅遊組主委 林超然 0918-910689 或 LINE ID：clarklin34 聯繫

匯款：

報名後請匯款或 ATM 轉帳至三信商銀西屯分行，戶名：社團法人臺中市攝影學會，銀行代碼(147) 帳號 05-2-010566-3

註：轉帳/匯款後請提供旅遊組主委林超然帳號末五碼和個人資料以便核對。

【注意事項】

1. 報名後即需繳交訂金，尾款於行程說明會前繳清。若訂金繳交後因故無法參加，可自行找人遞補，若機票已開立則無法退票。團費全數繳交後，因個人因素無法參加者，退費依觀光局海外旅遊契約條款辦理。
2. 如因天氣等大自然之不可控之因素，承辦單位/領隊有權依當時狀況變更行程！





社團法人臺中市攝影學會 旅遊組

114年6月草原蒙古馬專題人文攝影創作八日之旅

內蒙古的壩上、西烏旗和奈曼旗擁有壯麗的自然風光與獨特的游牧文化，是攝影愛好者的天堂。此行我們委由當地的攝影團體與接待方安排三個主要拍攝地點：

- 一、壩上草原清晨的馬踏水花，馬群奔跑在水面上，水花飛濺，透過柔和的陽光形成耀眼的光芒；草原上萬馬奔馳的場景更是壯觀無比。
- 二、西烏旗的白馬浴河風光展現了蒙古馬的靈性與與水共舞的和諧，尤其早晨或傍晚的斜陽光，更增強畫面的層次感和色彩。
- 三、奈曼旗的沙漠風光堪稱壯麗，日出日落時分，逆光中駱駝隊的沖沙活動，更是經典的攝影畫面。

行程尾聲，順遊金山嶺長城，一覽長城塞外風光…

【活動日期】114年6月26日(四) ~ 114年7月3日(四)

【活動行程】Day 1 台灣桃園國際機場→北京首都機場→接機前往酒店

Day 2 上午搭遊覽車出發壩上，迎賓晚餐。

Day 3 凌晨四點出發占位：第一場馬踏水花，以及群馬奔騰。
午餐後轉場西烏旗下榻。(370km/5小時)

Day 4 西烏旗

上午綠野營地-「原始生態」主題

下午薩如拉營地/薩如拉牧馬之家-「馬踏水花」主題

Day 5 西烏旗

上午白馬文化園-「白馬浴河」主題

下午白馬基地-「萬馬奔騰」主題

Day 6 轉場奈曼旗，下午四點拍攝沙漠沖沙日落駱駝隊風光，
第一場駱駝沖沙

Day 7 日出沙漠風光，第二場駱駝沖沙。

上午拍攝完畢轉場金山嶺長城，欣賞長城風光。

Day 8 金山嶺→北京首都機場→台灣桃園國際機場

詳細內容見行程計劃說明。

【領隊指導】林焯國老師（本會博學會士、本年度沙龍主席）

【活動對象】喜愛攝影旅遊者，本會有效會員為優先報名對象。

【集合時間】確定後公布於LINE群組

【集合地點】確定後公布於LINE群組

【報名人數】即日起至額滿止（12人成團；15人額滿），報名截止日4/30/2025

【報名費用】會員團費NT\$47,000；非會員團費NT\$50,000（包含住宿^{註1}、餐食^{註2}、保險^{註3}；團費不含：小費、護照^{註4}、個人花費^{註5}、機票^{註6}等）。報名繳交訂金NT\$20,000，始報名成功。

機票^{註6}費用外加，依訂票期間報價與尾款一併收取。（預估NT\$20,000）

註1: 以雙人房(2人1房)為主,可於報名時指定同行室友,或由主辦方視情況分配同性團友同房。欲單人房者,補差價 NT\$5000。

註2: 有特殊飲食需求請於報名時提出。

註3: 本團投保旅行責任險、旅行平安險、意外醫療險及旅遊不便險、另15歲以下及75歲以上,依據保險法規定辦理!

註4: 無提供護照及其他證照辦理服務,需自主申辦/更換。

註5: 請自行兌換當地幣值以用於個人消費支出及購買。

註6: 經濟艙來回機票及燃油附加費。

★本行程團票方式開立機票,依照航空公司安排座位,無法提供選位。

報名方式:

1. 臺中市攝影學會官網: 進入線上報名
2. 報名地點: 會務中心(台中市西屯區台灣大道三段 528 號 3 樓 04-23153342)
3. 電話報名: 旅遊組主委 林超然 0918-910689 或 LINE ID: clarklin34 聯繫

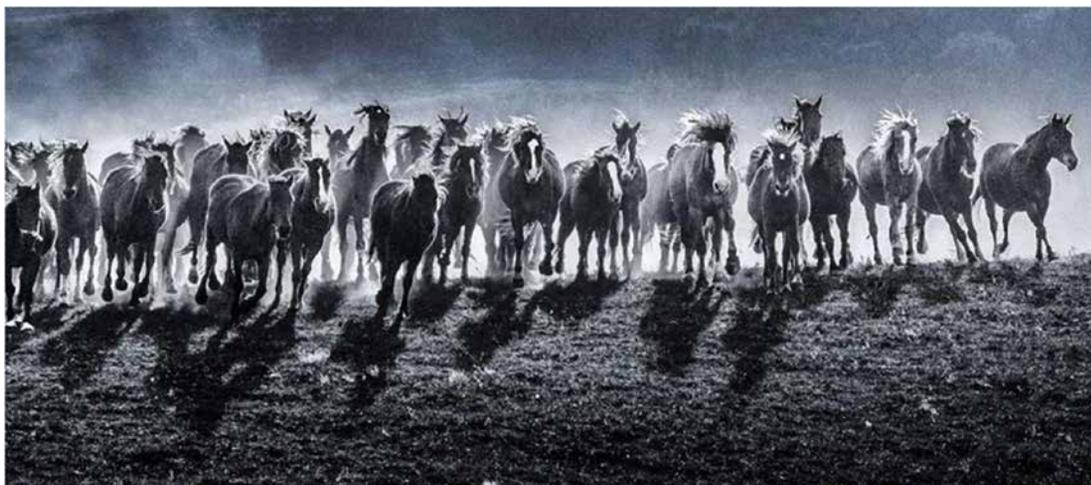
匯款:

報名後請匯款或 ATM 轉帳至三信商銀西屯分行,戶名: 社團法人臺中市攝影學會,銀行代碼(147) 帳號 05-2-010566-3

註: 轉帳/匯款後請提供旅遊組主委林超然帳號末五碼和個人資料以便核對。

【注意事項】

1. 報名後即需繳交訂金,尾款於成團購買機票前繳清。若訂金繳交後因故無法參加,可自行找人遞補,若機票已開立則無法退票。團費全數繳交後,因個人因素無法參加者,退費依觀光局海外旅遊契約條款辦理。
2. 如因天氣等大自然之不可控之因素,承辦單位/領隊有權依當時狀況變更行程!



照片提供: 當地接待攝影承辦



社團法人臺中市攝影學會

臺中攝影沙龍 ~114年度秋季組~ 菁英招集！

臺中攝影沙龍114年度秋季組即將展開,7月6日將開始進行114年第一個月的沙龍評審,想躍上攝影更高境界,有志於晉身為碩學、博學會士行列的攝影菁英們,不須猶豫,趕快加入就對了!期待您的熱情參與!

投件資格：本會有效會員

投件日期：114年7月6日(週日)晚上7時整

投件期間：自114年7月起至115年6月止

評審地點：臺中市攝影學會 會館 (臺中市西屯區臺灣大道三段528號3樓)

作品規格：單幅相片短邊不得小於10英吋，長邊不得大於16英吋，黑白彩色不限。每人每月限四張(連作之組合以四張之內為限，請按順序編號排列固定)

※請將會員編號、姓名、連絡電話、Email

回覆給：總幹事 葉建男 0975-706355

Email: arthuryeh2011@gmail.com

以利事前的聯絡及建檔作業。

理事長：張國龍 總幹事：葉建男 沙龍主席：林煜國 敬邀

2025 中臺灣攝影團體 聯誼攝影創作比賽說明

※ 為給大家更自由的時間運用，不提供午餐便當，活動結束不再集合直接解散

一、活動時間：114 年 4 月 27 日（星期日）上午 08：00～13：30

1. 上午 08：30～09：00 報到
2. 上午 09：10 開幕儀式
3. 上午 09：30～13：00 美少女人像攝影比賽時間
4. 當天活動至中午 13 時截止，自行散會不再舉行閉幕式。

二、活動地點：后里區環保公園（台中市后里區堤防路）

【開車路線指引】國道 1 號→國道 4 號→豐原第 1 交流道三豐路下
→左轉→往后里方向→過后豐大橋→左轉轉枋寮路→直走堤防路→
第一停車場→右轉（延公園走）第二停車場 依道路指示標誌至停車
地點。

三、費用：臺中市攝影學會會員費用全免。

四、詳細比賽簡章如附件，學會將統一收件 (5x7)，並於 114 年 5 月 17 日寄送給 主辦單位（臺中市中堅攝影學會）

作品請於收件截止日前寄至或送達會務中心（臺中市西屯區臺灣大道三段 528
號 3 樓）或放置於臺中市詠欣相館代收（臺中市西區五權一街 94 號）。

諮商式互動 話 野鳥攝影

講師：范兆雄老師

世界新專電影製作科畢業
省立教育學院特殊教育系畢業
中華藝術攝影家學會高級會士
中興、東海、成功大學攝影社指導老師
熱愛野鳥攝影的資深攝影人

Belief

- ✓ 學習電影，學會尊重每個角色
- ✓ 學習特教，懂得欣賞個別差異
- ✓ 與鳥共處，體悟自然的奧妙與和諧
- ✓ 透過攝影，發現理性與感性的交融



Time

2025.05.24 13:30~15:30



Location

本會會館

臺中市西屯區台灣大道3段528號3樓

FREE ENTRY

臺中市攝影學會
理事長 張國龍
學術組全體組員

敬邀

2025年第十四屆臺中國際攝影藝術展覽

Closing Date

徵件截止

6. 29

Rt m

臺中市長特別獎

獎金美金1000元

六組24張作品全部入選

可再獲獎金美金1000元獎金

春水興業典藏獎

獎金美金4000元，典藏狀一紙

春水興業影海明珠獎

獎金美金1000元，典藏狀一紙

春水興業愛不釋手獎

獎金美金1000元，典藏狀一紙

彩色自由題材組(PID-Color)

黑白自由題材組(PID- Monochrome)

自然組(ND)

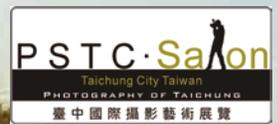
聚焦世界組(World in Focus)

創作組(PID-Color) Creative Photography

人物專題組(PID-Color) Portrait Photography

總獎牌數

324



HCR"42471364

| RW"472262"

HCR"4247/223

CRW42472825

CRW42472825

RUO"42471223

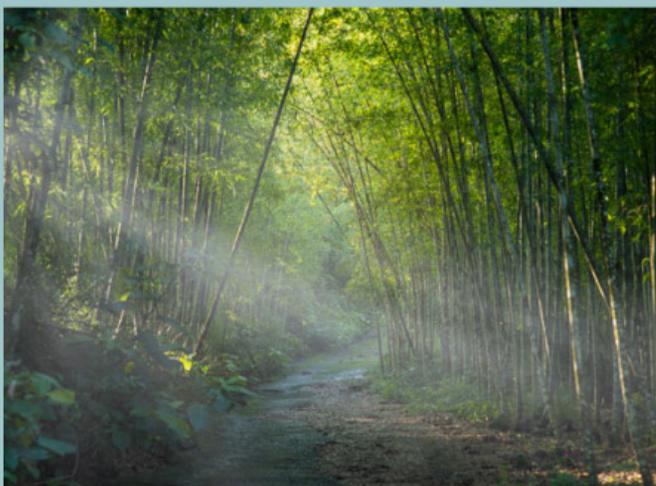
瘋女神

雲遊山林 鏡收眼底

雲林之美攝影比賽

總獎金高達

280,000 元



拍攝期間：

2024/12/1

至 2025/5/5



主辦單位：雲林縣政府



承辦單位：雲林縣攝影學會

簡章下載：<http://www.yunlinphoto.org.tw/news/4/40>