

# 臺中攝影

呂佛追題

no.  
**142** 2025  
07/08 月號

72屆中部美展 第三名  
蕭正欽 時光荏苒



Taichung Photography

一個屬於攝影人的雜誌，涵括新的思維、文化、技巧及優秀的作品與生活美學

<http://www.taichungphoto.org.tw/>



# 社團法人臺中市攝影學會 114年度 義工幹部人員名單

職 務	姓 名	聯 絡 電 話	職 務	姓 名	聯 絡 電 話
理 事 長	張 國 龍	0923-688453	常 務 監 事	詹 欣 棋	0937-587581
副 理 事 長	趙 令 級	0936-493834	常 務 監 事	朱 靜 芬	0939-169553
常 務 理 事	林 翠 芳	0978-875968	監 事	柯 敏 村	0932-631161
常 務 理 事	王 毅 忠	0922-957880	監 事	劉 明 昶	0981-899825
理 事	江 青 蓉	0935-771811	監 事	蕭 志 聰	0938-158812
理 事	殷 偉 程	0921-792770	總 幹 事	葉 建 男	0975-706355
理 事	施 美 紅	0975-638998	副 總 幹 事	林 弘 銘	0939-085589
理 事	黃 縉 原	0928-958088	副 總 幹 事	黃 縉 原	0928-958088
理 事	林 麗 娟	0930-807966	副 總 幹 事	賴 永 賢	0921-339158
理 事	張 國 棟	0934-067623	評 審 主 委	林 煌 國	0912-667062
理 事	賴 永 祥	0919-022038	評 審 副 主 委	簡 三 雄	0912-698214
理 事	鄭 瓊 芬	0921-041102	永 久 基 金 主 委	葉 建 男	0975-706355
理 事	黃 秀 蓁	0915-517776			
理 事	郭 政 輝	0955-587797			
教 學 組			月 賽 組		
教 學 主 委	王 毅 忠	0922-957880	月 賽 主 席	蔡 展 銘	0988-528271
教 學 班 主 任	基礎進階班 班主任：劉有霖 0965-417453 幹 部 班 班 主 任：柯智偉 0915-888419 專 題 班 班 主 任：劉明昶 0981-899825		月 賽 副 主 席	羅 嘉 倫	
			月 賽 組 員	陳美娟 林采昀 易 鳳 林超然 汪振源 詹淑珍 孫鎮海 陳君瑞 方啟峰 吳宗恆 羅振誠 李丹青 郭景星 李麗君 陳美惠 陳俊仲 陳憲信 吳仁正 郭長榮 何永麗 徐肇雄 許甄珍 董生財 林千琦 趙雪汝	
教 學 委 員			旅 遊 組		
教 學 委 員	顏嘉志 卓靜怡 戴美娥 蔡沂倫 林超然		旅 遊 主 委	林 超 然 0918-910689	
	陳美娟 易 鳳 黃維鎮 楊秋蓮 張輝宏		旅 遊 副 主 委	羅 乃 敏	
	林秀芳 許三安 謝淑娟 孫鎮海 林采昀		旅 遊 組 員	王毅忠 楊秋蓮 謝淑娟 高仁啟 汪振源 陳君瑞 孫鎮海 陳美惠	
詹淑珍 陳俊仲 吳宗恆					
沙 龍 組			活 動 組		
沙 龍 主 席	林 煌 國	0912-667062	活 動 主 委	王 珮 珍	0960-549778
沙 龍 副 主 席	簡 三 雄		活 動 副 主 委	蔡 沂 倫	
沙 龍 組 員	柯敏村 黃秀蓁 陳麗華 羅時金 姚立駿		活 動 組 員	陳敬岫 蔡淑娟 賴永祥 蕭志聰 羅時金	
	劉明昶 卓靜怡 劉亮吟 江嘉璋 林超然			劉亮吟 張育愷 林超然 黃維鎮 蔡展銘	
	易 鳳 游智嫻 汪振源 林采昀 羅嘉倫		孫鎮海 何永麗 詹淑珍 吳宗恆 方啟峰		
	曹月鳳 孫鎮海 趙雪汝 李丹青 陳俊仲		徐肇雄 黃光輝 陳俊仲 吳仁正 陳君瑞		
	陳淑梅 陳 濟		余韋頌 郭政輝		
展 覽 組			總 務 組		
展 覽 主 任	卓 靜 怡	0933-511457	總 務 主 任	賴 宗 陽	0937-599337
展 覽 副 主 任	蕭 正 欽		總 務 副 主 任	陳 憲 信	
展 覽 組 員	林弘銘 吳開宏 鄭瓊芬 劉敏瑛 林均樺		總 務 組 員	江嘉璋 游智嫻 吳裕仁 吳一順 羅伯特	
	郭景星 李麗君 游智嫻 陳美娟 陳美惠				
	孫鎮海 何永麗 林千琦 董生財 許甄珍				
資 訊 組			會 籍 組		
資 訊 主 任	劉 振 銘	0928-312968	會 籍 主 任	戴 美 娥	0963-092201
資 訊 副 主 任	易 鳳 凰		會 籍 副 主 任	謝 淑 娟	
資 訊 組 員	何永麗 詹淑珍		會 籍 組 員	楊秋蓮 郭景星 李麗君	
編 輯 組			國 際 沙 龍 組		
編 輯 主 任	蕭 麗 琴	0923-323150	國 際 沙 龍 委	陳 茂 元	0910-575888
編 輯 副 主 任	邱 馥 蔓		國 際 沙 龍 副	吳 開 宏	
編 輯 組 員	謝昶閔 卓靜怡 吳綉華 黃裕仁		國 際 沙 龍 員	李淑珍 許淑萍 蕭正欽 紀喬恩	
紀 錄 組			學 術 組		
紀 錄 主 任	羅 振 誠	0953-236596	學 術 主 委	柯 玲 寧	0928-388292
紀 錄 副 主 任	何 永 麗		學 術 副 主 委	董 勝 安	
紀 錄 組 員	林弘銘 林曉娟 蕭麗琴 林均樺 李丹麥		學 術 組 員	江青蓉 余秋香 施美紅 許淑萍 吳開宏	
	陳君瑞 孫鎮海 游智嫻 汪振源 吳仁正			紀家興 鄭瓊芬 劉亮吟 吳信壹 吳綉華	
	郭長榮 陳憲信 余韋頌 董生財 林千琦		李丹青 李正達 陳俊仲		
	許甄珍 劉文質 楊綵霏				
財 務 組			財 務 組		
			財 務 主 任	施 美 紅	0975-638998



封面攝影／蕭正欽  
封面題字／呂佛庭

發行人 張國龍  
總幹事 葉建男  
編輯主委 趙令級  
編輯副主委 蕭麗琴  
編輯委員 林煌國 蔡展銘 王珮珍  
林超然 柯玲寧 陳茂元

專案企劃 邱馥蔓

發行社 團法人臺中市攝影學會  
地址 407023 臺中市西屯區臺灣大道三段528號3樓  
電話 04-23153342  
E m a i l taichung.photo@gmail.com  
W e b www.taichungphoto.org.tw  
統一編號 02971706  
郵政劃撥 00240754  
戶名 社團法人臺中市攝影學會

連絡資訊

理事長 張國龍 a0923688453@gmail.com  
總幹事 葉建男 arthurveh2011@gmail.com  
會務中心 李珮君 taichung.photo@gmail.com  
永久名譽理事長 劉漢介  
榮譽理事長 陳英毅 顏仕玲 林浩然 賴明興  
榮譽顧問 何治明 黃啟文 呂學海 蔡維哲 林河癸  
林賜郎 張秀櫻  
顧問 江村雄 趙守彥 蔡承運 陳福敬 賴富美  
蔡佳臻 陳循謀 劉致亨  
法律顧問 蔡進欽

## 02 名家專題

Chat GPT & Image Creator in Bing 生成式 AI | 柯喬福

## 13 專題月賽

114年3月份月賽作品

114年4月份月賽作品

## 18 臺中沙龍

114年4月份沙龍作品

114年5月份沙龍作品

## 26 國際沙龍

2024 台中國際沙龍 - 人文組

## 35 攝影心得

張姝羚 | 劉昭明 | 邢運美

## 38 活動花絮

114年05月學術漫談花絮

Nikon相機設定操作專題班花絮

基礎班上課花絮

114年04月月賽評審

114年05月月賽評審

2025年中區聯賽花絮

## 45 會務平台

第三十二屆第六次理、監事會議 會議紀錄

第三十二屆第六次永久基金委員會 會議紀錄

歡迎新會員加入

會務 / 教務捐贈

# Chat GPT & Image Creator in Bing 生成式 AI

撰文/圖 柯喬福 & AI

2023被譽為生成式AI元年，2024被稱為AI PC元年，這兩年AI已經走入了我們的生活中，猶如電視廣告配音、配樂的生成，電視主播的應用、電信客服語音服務、AI電商、自動汽車駕駛……乃至於AI產業創新與AI股股票創新高，這些都與AI有相關，視為台灣另座護國神山。

生成式AI (Generative AI) 是一種人工智能模型技術，透過運算能力及巨大的資料庫，主要在讓計算機自動創造新的內容，如文字、圖像、音樂、視頻、教育、醫學……各方面的生成與輔助等等。未來的AI將會自我學習，只有越來越強大。

首先我們介紹文字生成手機APP Chat GPT (圖1)，Chat GPT除了文字生成之外，也可以生成圖片，分析圖片，創作相似的圖片。

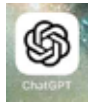


圖1

## 一、文字生成 (Chat GPT)

輸入訊息1：攝影的方向與思維、作為藝術創作的橋樑、攝影藝術感的推動、請幫我做十款以上類型的宣傳標的口號、聳動有力、吸引眼球、吸引目光。

### Chat GPT 生成後的文字

以下是翻譯成繁體中文的宣傳標語：

1. 捕捉瞬間，創造藝術。
2. 透過鏡頭，超越平凡。
3. 每一張照片，都是傑作。
4. 凍結時間，框住美麗。
5. 每一次點擊，都是藝術。
6. 以不同的視角看世界。
7. 你的視野，我們的焦點。
8. 將瞬間轉化為回憶。
9. 攝影，藝術與現實的交匯。
10. 釋放你內心的藝術家。

AI有超強的生成能力，各位可以運用於日常生活中。  
輸入訊息2：請幫我規劃一個三天兩夜由台中出發到墾丁的旅遊行程。

Chat GPT 生成後的文字

當然可以！以下是一個從台中出發到墾丁的三天兩夜旅遊行程，涵蓋了自然景觀、文化景點和美食體驗：

- 第一天
1. 鹿境梅花鹿生態園區：早上從台中出發，前往鹿境梅花鹿生態園區，與可愛的梅花鹿近距離接觸。
  2. 阿嘉的家：接著前往恆春，參觀電影《海角七號》的拍攝地阿嘉的家。
  3. 樹夏飲事：在樹夏飲事享用午餐，這裡是IG上非常熱門的打卡點。
  4. 墾草趣親子園區：下午前往墾草趣親子園區，這裡有草泥馬、羊兒和小豬等動物。
  5. 墾丁福華飯店：晚上入住墾丁福華飯店，享受飯店設施和晚餐。

第二天

1. 墾丁小灣：早上在墾丁小灣沙灘享受陽光和海灘活動……。

(以下略)。

再來我們進入圖片生成，介紹AI的圖片生成軟體，使用的是免費版本(註1)的網頁版Image Creator in Bing (圖2)，進入Bing前會需要使用者提供一組Google帳號與密碼(目前的AI APP或網頁軟體都需要帳密)，登入時Mail會收到一組6位數的認證碼(註2)，

至此就可以開始使用Image Creator in Bing 的生成網頁軟體。

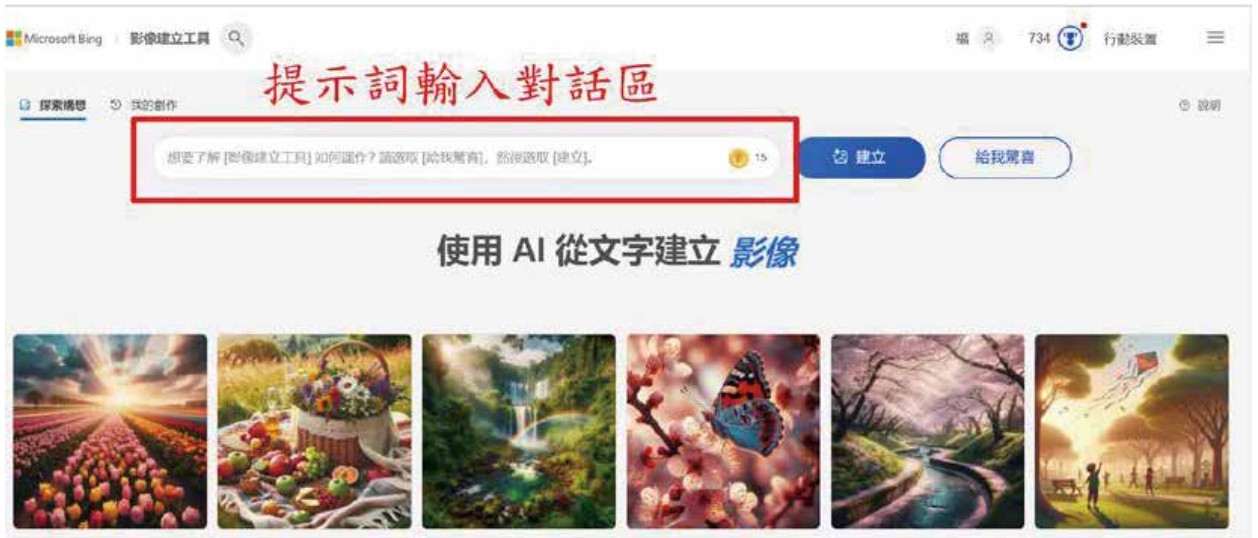


圖2

進入Image Creator in Bing 後的提示詞對話區內，就是與Ai對話的開始，也就是我們要輸入提示詞（語）或Propmt Word、咒語（年輕人的用語），提示詞是我們生成文字與圖片的靈魂。

## 二、圖片生成提示詞1（一次生成約1~4張圖片）

提示詞：創建一張台北101 的影像，真實、高清、藍天白雲（圖3）。



圖3

提示詞：創建一張台北101 的影像，真實、高清、夜景（圖4）。



圖4

提示詞：創建一張台北101的影像，真實、高清、煙火(圖5)。



圖5

## 圖片生成提示詞2

一隻可愛的小老鼠穿著衣服，走路在街上逛街，廣角鏡頭、低角度、背景是紐約時代廣場(圖6)。



圖6

## 圖片生成提示詞3

臺灣一位美少女大約25歲左右，晚上11:00左右，在挪威羅浮敦極光海邊，手端著一杯熱騰騰的咖啡(圖7)。



圖7

## 圖片生成提示詞4

油畫風格、時鐘在中間、城市景觀、路燈、星辰，右邊有一位中國國劇女性的半邊正面臉譜，高清、真實感、高品質、油畫風格（圖8）。



圖8

## 圖片生成提示詞5

吳哥窟一位僧侶身穿橙色袈裟，周圍環境昏暗，坐在地上的少年僧侶被斜射進來的光線照亮。他背後有一尊大的臥佛石雕，門上有許多方形的孔洞，陽光透過每一個孔洞形成美麗的光束，少年僧侶低頭沉思，營造出一種靜謐與專注的氛圍（圖9）。



圖9

## 圖片生成提示詞6

一個被鐵絲網纏繞的木製十字架，前景中有一個模糊的人影站在背景中，似乎是在一條有圍欄的小路的盡頭。整個場景籠罩在霧氣中，營造出一種陰鬱和神秘的氛圍（圖10）。



圖10

### 三、圖片其他生成

Ai生成快速造成風潮，不僅僅是在文字生成、圖片生成、圖片轉影片，Ai創作個人音樂、Ai創作歌曲、Ai創作影片，漸漸的會出現在我們的日常生活當中，生活在當下我們應盡情與使用Ai帶來的便利與實用。至於Ai是否會取代攝影？我想由時間去驗證。目前個人觀點依然覺得，享受按快門當下的那份快感與感動，以及自我創作攝影的成就感是最首要的，而使用Ai是對攝影的另外一種啓發及創作來源。















註1： Image Creator in Bing 為免費使用版本，可以使用中文語音（手機、平板）及文字輸入，有15 次快速生成及無限次數一般生成，可選擇1:1或橫幅圖片。

註2： 認證時需有一組Google 帳號及密碼、亦可使用Apple 帳號及密碼登錄，且多數AI 軟體都可以共用一組Google 帳密，必要條件請大家注意。

註3： 如有無法登入或正常使用，請將軟體移除後重新下載登入。

Chat GPT & Image Creator in Bing

**114/03**  
專題月賽

主題：**運動攝影【駿馬佳人】**

評審日期：114年4月13日  
評審委員：陳福敬 蔡滿足 吳有倫

評審地點：臺中市攝影學會會務中心  
監分：林采昀 計分：陳俊仲 林千琦

參賽張數：102張  
參賽人數：8人

獎別	作者	題名	獎別	作者	題名	獎別	作者	題名
金牌	孫鎮海	駿馬佳人斯語	佳作	吳仁正	沉魚落雁	佳作	邢運美	依靠
銀牌	林千琦	我們合照一張	佳作	吳仁正	脈脈含情	佳作	林采昀	跳高
銅牌	吳仁正	全神貫注	佳作	吳仁正	楚楚動人	佳作	林采昀	馬上佳人
優選	孫鎮海	跨欄	佳作	董生財	漫步沙灣	佳作	孫鎮海	家人馬上奔騰
優選	林采昀	自行車賽	佳作	董生財	拚下去	佳作	羅嘉倫	駿馬美女
優選	林采昀	橄欖球	佳作	董生財	飛躍的羚羊	佳作	羅振誠	雙馬奔浪
優選	吳仁正	勇往直前	佳作	邢運美	互動	佳作	林千琦	駿馬與美女(二)
優選	羅振誠	駿馬美女	佳作	邢運美	對話			

**114/04**  
專題月賽

主題：**生態攝影【生態之美】**

評審日期：114年5月4日  
評審委員：施志成 陳秀惠 林麗娟

評審地點：臺中市攝影學會會務中心  
監分：孫鎮海 計分：詹淑珍 何永麗

參賽張數：93張  
參賽人數：6人

獎別	作者	題名	獎別	作者	題名	獎別	作者	題名
金牌	吳仁正	凜凜威風	優選	孫鎮海	蜂鷹搶食	佳作	林采昀	東北虎
銀牌	林采昀	合鳴	佳作	吳仁正	山珍海味	佳作	林采昀	丹頂鶴飛起來吵架
銅牌	孫鎮海	食蟲虻食子	佳作	吳仁正	炯炯有神	佳作	孫鎮海	朱鷲育雛 (9)
優選	吳仁正	心滿意足	佳作	吳仁正	若人喜愛	佳作	孫鎮海	朱鷲育雛 (8)
優選	吳仁正	迅速	佳作	董生財	傳宗接代	佳作	林千琦	望
優選	林采昀	相愛	佳作	董生財	好了嗎	佳作	許甄珍	蜂鷹
優選	林采昀	冠羽畫眉	佳作	董生財	甩水 (3)			

114/03  
專題月賽

主題：運動攝影【駿馬佳人】



金牌 孫震海 | 駿馬佳人斯語



銀牌 林千琦 | 我們合照一張



銅牌 吳仁正 | 全神貫注



優選 孫鎮海 | 跨欄



優選 林采昀 | 自行車賽



優選 吳仁正 | 勇往直前



優選 林采昀 | 橄欖球



優選 羅振誠 | 駿馬美女

114/04  
專題月賽

主題：生態攝影【生態之美】



金牌 吳仁正 | 凜凜威風



銀牌 林采昀 | 合鳴



銅牌 孫鎮海 | 食蟲虻食子



優選 孫鎮海 | 蜂鷹搶食



優選 吳仁正 | 心滿意足



優選 吳仁正 | 迅速



優選 林采昀 | 冠羽畫眉



優選 林采昀 | 相愛

114/04

臺中沙龍

## 臺中市攝影學會 沙龍作品

### 臺中市攝影學會 沙龍積分表 四月份

評審委員：柯喬福 林浩然 蔡承運 張國龍 陳福敬 林建杉 蔡滿足

評 介：林建杉

沙龍主席：林煌國

副主席：簡三雄

記 分：詹淑珍 林彩昀

監 分：陳麗華

評審地點：臺中市攝影學會會館

評審日期：2025年4月13日

姓名	上月 累積	特 選	優 選	佳 作	入選 甲	入選 乙	本月 得分	累積 總計	考 銜	組別
聶明忠	26			1	3		10	36	F	114 春季
陳麗華	22				4		8	30	F	114 春季

等別	題 名	縣市	作者
佳 作	寒冬之翼	臺中市	聶明忠
入選甲	針線情	臺中市	聶明忠
入選甲	破空之矢	臺中市	聶明忠
入選甲	聖域	臺中市	聶明忠
入選甲	醃鹹菜	臺中市	陳麗華
入選甲	撐竿跳	臺中市	陳麗華
入選甲	跨欄	臺中市	陳麗華
入選甲	歡樂頌	臺中市	陳麗華



佳作 | 聶明忠 | 寒冬之翼

拍攝時間地點抓獵物都剛剛好。(太美了)

入甲 聶明忠 | 聖域

有想法 (很好)



入甲 聶明忠 | 針線情

互動很好 (不錯)



入甲 ▶ 聶明忠 | 破空之矢

姿勢強有力（不簡單）



入甲 ▶ 陳麗華 | 撐竿跳

姿勢（好）



入甲 陳麗華 | 跨欄

時間抓的剛剛好 (贊)



入甲 陳麗華 | 歡樂頌

舞跳得入味 (美)



入甲 陳麗華 | 醃鹹菜

拍的入味 (可)



114/05  
臺中沙龍

## 臺中市攝影學會 沙龍作品

### 臺中市攝影學會 沙龍積分表 五月份

評審委員：蔡來旺 呂可喜 陳皇權 施志承 蕭必亨 陳秀惠 張秀櫻

評 介：蕭必亨

沙龍主席：林煌國

副主席：陳忠和代

記 分：孫鎮海 許甄珍

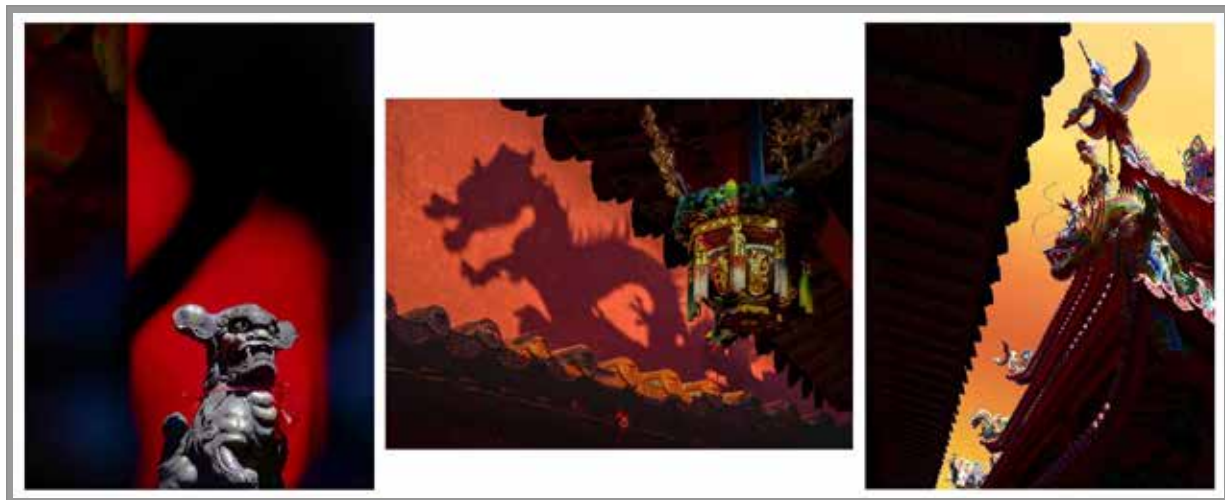
監 分：陳麗華

評審地點：臺中市攝影學會會館

評審日期：2025年5月4日

姓名	上月 累積	特 選	優 選	佳 作	入選 甲	入選 乙	本月 得分	累積 總計	考 銜	組別
聶明忠	36				4		8	44	F	114 春季
陳麗華	30				3	1	7	37	F	114 春季

等別	題 名	縣市	作者
入選甲	冰雪爭鋒	臺中市	聶明忠
入選甲	匠心之魂	臺中市	聶明忠
入選甲	祥瑞 臥龍 鳳雛 天下	臺中市	聶明忠
入選甲	越野對決	臺中市	聶明忠
入選甲	雨中橄欖球	臺中市	陳麗華
入選甲	栗鳶追食	臺中市	陳麗華
入選甲	製陶	臺中市	陳麗華
入選乙	炸邯鄲	臺中市	陳麗華



#### 入甲 聶明忠 | 祥瑞 臥龍 鳳雛 安天下

這組照片捕捉了傳統寺廟建築的細節之美，從石獅子的莊嚴、龍影的神秘到屋簷裝飾的精緻，都展現了豐富的文化意涵與藝術性。

暗部細節如果稍亮，細節應該更美



**入甲** 聶明忠 | 越野對決

這張充滿動感的照片，精準捕捉了泥地摩托車競賽的刺激氛圍。三位選手騎乘著各自的戰駒，在塵土飛揚的賽道上全速前進，展現了高超的技巧與激烈的競爭。前景的415號選手以抬孤輪的姿態搶眼，更增添了畫面的速度感與張力。



**入甲** 聶明忠 | 匠心之魂

這張照片以昏黃的光線和瀰漫的煙霧，營造出傳統工藝的氛圍。三位工匠專注於各自的工作，有的在爐火旁辛勤勞動，有的則在打磨器具，展現了手工藝的溫度與歲月感。畫面構圖豐富，記錄了傳統產業的真實樣貌。

**入甲** 陳麗華 | 雨中橄欖球

這張照片捕捉了激烈的泥地橄欖球賽瞬間。一位選手躍起持球，試圖突破下方泥濘中阻擋的對手，展現了力量與速度的對抗，充滿動感與張力。



**入甲** 聶明忠 | 冰雪爭鋒





入甲 陳麗華 | 栗鳶追食



入甲 陳麗華 | 製陶



入乙 陳麗華 | 炸邯鄲

2024  
國際沙龍

## 2024台中國際沙龍-人文組



APU GM 金牌獎 | Taiwan 台灣 | SU CHEN CHANG | 張素貞 | Artillery fire



APU SM 銀牌獎 | India 印度 | BASAK ABHISHEK | EID NAMAZ AT TAJ MAHAL



APU SM 銀牌獎

Taiwan 台灣  
LIHUA WU | 吳立樺  
Pickled sauerkraut



APU BM 銅牌獎

China 中國  
PENGCHENG QU | 屈鵬程  
Xiangxi dragon dance9



APU BM 銅牌獎

France 法國  
Pierre Evrard  
Gille 2



**FAPA GM 金牌獎**

China 中國  
ZHIZHOU JIANG | 蒋志舟  
Crazy youth



**FAPA SM 銀牌獎**

India 印度  
BASAK ABHISHEK  
DEVOTEES OF WARI YATRA 1000



**FAPA BM 銅牌獎**

Taiwan 台灣  
YU LING HO | 和玉玲  
Bluefin Tuna Market 8



FIAP GM 金牌獎 | China 中國 | JIANPING LIU | 刘建平 | Crazy Monihe Festival



FIAP SM 銀牌獎

Indonesia 印度尼西亞  
AJAR~SETIADI | Model1143



FIAP BM 銅牌獎

China 中國  
JIANPING LIU | 刘建平  
Hi Party Time



GPU GM 金牌獎

China 中國 | JI CHEN | 陈际 | Carnival Baptism



GPU SM 銀牌獎

China 中國  
JIANXIN WU | 伍建新  
Pious



GPU BM 銅牌獎

China 中國  
ZHITAO MAO | 毛之涛  
Auspicious dragon brings good luck



PSM GM 金牌獎

Hong Kong 香港  
CHAU KEI CHECKY LAM | 林秋基  
Drunk Dance 2



PSM SM 銀牌獎

China 中國  
LIPING CAO | 曹立平  
That was a close call



PSM BM 銅牌獎

Taiwan 台灣  
TE HUI CHEN | 陳德惠  
Repair Ship



PSTC GM 金牌獎 | Taiwan 台灣 | TE HUI CHEN | 陳德惠 | Dahka Train 3



PSTC GM 金牌獎 | USA 美國 | XIAOYING SHI | 石小瑩 | Holi Hai



PSTC SM 銀牌獎 Taiwan 台灣 | JUI SHANG CHIU | 邱瑞山 | A sprightly old oyster farmer



PSTC SM 銀牌獎

Taiwan 台灣  
YU LING HO | 和玉玲  
Daka Worship 1



PSTC SM 銀牌獎

USA 美國  
XIAOYING SHI | 石小瑩  
The Color Run



PSTC BM 銅牌獎

China 中國  
HUIZHEN CHEN | 陈惠珍  
Pure land

PSTC BM 銅牌獎

France 法國  
Pierre Evrard  
Gille 1



PSTC BM 銅牌獎

Taiwan 台灣  
KUNG KO KUO  
Beigang Plow Cannon Explodes Mikosh



PSTC BM 銅牌獎

Taiwan 台灣  
HUANG WEI CHEN | 黃維鎮  
Sell



97期  
基礎班

## 97期基礎班結業心得 金牌 張姝羚



張姝羚/傳承2

首先要感謝97期基礎班的所有老師，課堂上傳授專業解惑之外隨行外拍指導以及作品檢討，老師們都全力以赴支援熱血輔導，無私傳承的精神著實令人感動，若將來班上同學有堅持在攝影路上前行或有成就時，那肯定是老師們播的攝影種子萌芽成長茁壯了。

我也要謝謝班上同學有緣跟大家共同學習一起成長真好，上課期間互相加油打氣，老師講的尚未完全理解時再請教同學脈絡就更清晰了，外拍共乘像郊遊一樣的快樂時光，謝謝班長跟詳偉二位帥哥支援，在期末評比時很可惜有好幾位拍得很好的同學竟然沒推出作品，我原來也想當隱藏版學生，經過老師的鼓勵交作業才有機會獲獎，所以要呼籲大家有機會競賽就把握，如老師所言競賽是進步的推動器。

攝影對我而言是快樂的泉源，當我還在職場時見到一群愛攝影的好朋友經常相約遊山玩水外拍，當時我許願退休之後也要加入她們的行列，現在我已經是其中一員了，有種美夢成真的感覺。

自從去年開始拿起相機快樂跟拍一年後發現自己基本功很不足，因朋友們使用不同的相機無法給我必要的協助，因此來到臺中市攝影學會報名參加97期基礎班。

整個學程如同我常跟朋友推薦的一樣CP值很高，老師專業課程紮實搭配外拍學得快。在學習的過程老師們更熱心協助指導。我覺得自己很有福報才能享有這樣的資源。

期末評比榮獲冠軍及12張佳作是預料之外的事，真的有震撼到我，也讓我重新省思關於攝影除了快樂拍照我還要再做哪些加強。在上課期間更深刻感受到自己的不足，遇到挫折時會想這個年紀了何苦為難自己呢？

直到最近看到一則日本94歲阿嬤攝影師西本美子的報導才改觀，她72歲開始學攝影；74歲第一次買電腦學修圖；82歲在熊本美術館舉辦個展，她說只要想做的事情別管年紀先試試再說，是我的我期望人生下半場會因熱愛的攝影而精彩，期待自己能秉持熱愛用初來的心走長遠的路更努力學習，直到拍出能吸引別人目光且感動自己的照片。

97期  
基礎班

## 97期基礎班結業心得 銀牌 劉昭明



劉昭明/比基尼與紅短褲

一直以來很喜歡用手機拍照，在每次與家人朋友的相聚中，以圖像留下每次珍貴的瞬間。但是用手機都有些拍照的限制，例如在無法避免的逆光拍照，都有些力不從心的遺憾。

經過好友推薦，於年初報名參加臺中市攝影學會第97期基礎班的訓練，經過為期三個半月的學習歷程，讓我從一個對無反相機一無所知的新手，逐步建立起紮實的攝影觀念與實作經驗。透過系統化的課程安排以及每週的外拍訓練，讓我能夠馬上將課堂中所學到的理論應用於實際拍攝中，這樣的安排對於初學者而言，收穫巨大。

我要特別感謝教學主委王毅忠老師，他以豐富的經驗與細膩的教學風格，讓我們對攝影有了更深入的理解，也讓每堂課都充滿啟發與實用性。而擔任基礎班班主任的劉有霖老師，則用心地統籌每一項課程與活動，無論是課堂講師的安排、外拍場地的選擇，或是模特兒的邀請，每一個細節都替學員考量周全，讓我們能夠無後顧之憂地全心投入學習。副班主任林秀芳老師則親切耐心地協助我們解決課堂與拍攝中的各種問題，是我們學習路上的穩定力量。

同時，我也衷心感謝多位前輩老師在課堂與外拍中的傾囊相授與一對一指導，讓我們在技術與美感的提升上事半功倍。在這段期間，我快速累積了大量拍照經驗，也逐漸掌握了構圖、運鏡與主題表現等技巧。

特別值得一提的是，在昨日的結業成果發表中，我其中一張作品有幸得到銀牌獎，這對我來說是莫大的鼓勵與肯定。我將持續精進攝影技術，不負各位師長與前輩的教導與栽培。再次感謝臺中市攝影學會提供這麼優質的學習環境，讓我開啓了攝影這段充滿樂趣的旅程。

97期  
基礎班

## 97期基礎班結業心得 銅牌 邢運美



邢運美 / 花田舞姿

當我得知《花田舞姿》這張作品獲得銅牌的消息時，內心激動萬分。這不僅是一份榮譽，更是對我一路以來創作熱情與努力的深刻肯定。攝影對我而言，不只是記錄生活，而是一種情感的投射與故事的延伸。這張作品是在台中后里的環保公園拍攝完成，當日陽光和煦、微風輕拂，整片橙紅色的金針花海，彷彿被施了魔法，在空氣中輕輕跳舞，那個瞬間深深打動了我，也啟發了「花田中的舞者」這個主題構想。

我希望透過這張照片傳遞一種人與自然之間流動的情感關係，Model 身著紅色天鵝絨洋裝，手持摺扇，進入花田之中。她的身影如同舞者，在繁花間旋轉、停頓、傾聽自然的節奏。那一抹紅在一片金針花海中顯得格外搶眼，如詩如畫。而扇子的線條與節奏感，則為畫面增添了東方優雅的韻味，為整體氛圍注入靜謐的古典感。

拍攝過程中，我不斷調整光線角度、嘗試不同的構圖，希望能捕捉到那最有律動感與情緒張力的一瞬。有時一個小小的身體轉向，或一絲自然光的變化，都可能影響整體畫面情境的傳達。也正因如此，我珍惜每一次按下快門的機會，彷彿那是一種對世界的回應。這次得獎，不僅讓我更堅定創作的信念，也讓我更相信，只要用心，光與影也能舞出動人詩篇。

《花田舞姿》不只是畫面的呈現，更是一次心靈與自然共舞的體驗。我希望每一位觀賞者在欣賞這張作品時，都能感受到那份介於夢境與現實之間的優雅流動。感謝評審的青睞，也謝謝一路陪伴我的家人與朋友，是你們的支持讓我在創作之路上不曾孤單。

未來，我會持續用鏡頭觀察這個世界，記錄屬於我們時代的故事，也期待下一場，在光影中翩然起舞的邂逅。

# 114年05月學術漫談花絮



# Nikon相機設定操作專題班花絮



## 基礎班上課（室內課）花絮



# 基礎班上課 (外拍課) 花絮



# 114年04月月賽評審



# 114年05月月賽評審



# 2025年中區聯賽花絮



# 第三十二屆第六次理、監事會議 會議紀錄

時間：114年5月24日(週六) 10:00-11:30

地點：會館(臺中市西屯區臺灣大道三段528號3樓)

主席：張理事長國龍

出席：(理事)：趙令級、王毅忠、殷偉程、施美紅、  
張國棟、賴永祥、黃秀蕓、郭正輝

(監事)：詹欣棋、柯敏村、劉明昶

列席：葉建男

紀錄：林曉娟

三、六月份基礎班課程將順利結業，八月接續開辦進階班，教學安排緊湊有序，特別感謝王毅忠教學主委的辛勞與付出。專題班由劉明昶班主任負責，精心規劃多元且豐富的課程內容，深受學員好評，亦為學會主要收入來源。感謝明昶主任的辛勤付出與專業領導，讓專題班穩健發展。

## 壹、理事長致詞

一、過得飛快，今年時間已過半。首先，衷心感謝各位理監事在這半年來的辛勞付出與鼎力協助，使各項會務得以順利推展。大家在百忙之中仍撥冗參與會議，積極提供寶貴意見，展現對學會的熱忱與支持，令人深感敬佩。展望下半年，各項任務與活動仍需大家共同投入，期盼皆能順利圓滿完成。誠摯感謝各位夥伴一路以來的支持與付出，並特別感謝各組幹部的全力配合與努力，為學會運作提供堅強後盾。

二、我們正在徵集年度盛事《第十四屆臺中國際攝影藝術展覽》作品，這是一個展現攝影實力的絕佳平台。為提升競賽的影響力與參與度，誠摯邀請各位理監事協助廣為宣傳，並多鼓勵基礎班及幹部培訓班學員踴躍投件，展現學習成果、累積實戰經驗。您的支持將是競賽成功的關鍵！謝謝大家。

## 貳、趙副理事長令級致詞

一、全台灣五十餘個學會中，擁有專屬會館者僅三家，本會即為其中之一；而聘任專職會務秘書的，更僅台北與本會，可見本會制度健全、運作完善。

二、《臺中國際攝影藝術展覽》匯聚全球攝影菁英，促進國際交流與藝術競技，已成為本會具代表性的活動，實屬不可中斷。幹部培訓班則為本會全台灣獨有，對學會長遠發展極具助益。此兩大核心活動未來將持續推動。

三、本會為國內首屈一指之攝影學會，活動內容多元豐富，涵蓋基礎班、進階班、幹部培訓班及專題班，並設有「碩學」與「博學」考銜制度，以提升會員專業素養。此外，亦定期舉辦專題月賽與學術講座，提供持續學習的平台；並透過攝影旅遊活動，拓展會員視野與國際觀。

四、學會士考銜制度意義深遠，絕不能中斷。目前每年僅二至三位會員報考，誠摯邀請各位理監事踴躍投身考銜行列，以提升自身實力，引領會務發展。

## 參、報告事項

### 一、財務暨會務工作報告(總幹事：葉建男)

(一) 全國聯賽總收入為新台幣1,297,400元，其中包含贊助金51萬元(對外募款41萬元、理監事基金挹注10萬元)，以及各會報名費787,400元。

支出部分：畫冊印製費用為295,000元，其他支出(包含展場布置、便當與餐會)合計827,203元，總支出為1,120,203元。經費結餘為175,197元。

本次理監事基金挹注金額為10萬元，目前基金僅餘8,000餘元。考量年底需支應明年會員大會之摸彩品及平日活動經費，預計自結餘中撥款八萬元充實理監事基金，以備後續所需。

(二) 截至4月底，本會累計收入總計為新台幣642,973元，收入項目如下：

入會費2,000元、常年會費收入230,400元、幹部十七班活動結餘122,148元、專題班收入155,758元、旅遊組收入8,000元、去年國際沙龍結餘：-129元(赤字)、雙月刊廣告收入13,000元、會館租金收入18,000元、會務捐贈收入15,150元、其他收入3,500元、去年國際沙龍投龍組贊助款18,046元、榮銜申請收入19,100元、會員大會收入38,000元。

四月份收入總計為新台幣176,552元，包含以下各項：常年會費收入：3,200元、教學收入專題班課程收入150,881元，感謝專題班主任教學組夥伴年初至今的努力與投入。旅遊組活動收入8,000元、會館租金收入14,000元(提供基礎班、幹部班及專題班上課使用)、

會務捐款收入600元，特別感謝紀錄組夥伴，撥冗參與后里區公所拍攝活動紀錄，本次出勤所獲600元紅包，全數主動上繳學會，作為會務發展之用，無私奉獻，令人敬佩。

去年國際沙龍結餘-129元(赤字)。

四月份支出：秘書薪資30,590元、文具用品95元、郵資12,743元、印刷費20元、房屋稅(會館)27,036元、活動費用8,825元、電話費1,868元、雜項購置1,036元、勞保費2,836元、匯費15元、資訊費130元、勞退費用1,908元、健保費4,064元，合計支出91,166元。

(三) 四月舉辦的中區聯賽，本會有23位會員參與投件，共計提交了260件精彩作品。

### 二、永久基金現況報告(永久基金主委：葉建男)

今天向各位報告目前的會務現況。整體而言，這段時間以來，會務運作與去年底的情況相仿。感謝各位理監事的支持，讓會務得以平穩運作，謝謝大家。

### 三、教學組工作報告(王毅忠教學主委)

(一) 本期基礎班課程將於6月結束，距離8月進階班開課尚有兩個月空檔。為避免學員因空窗期流失，無法順利銜接後續課程，進而影響明年幹部培訓班之招生人數，特與劉有霖班主任商議，規劃安排免費課程，藉此維持學員參與熱度，並為後續課程銜接奠定良好基礎。

(二) 今年專題班在劉明昶主任的用心規劃與帶領下，課程內容豐富，開課順利，學員反應熱烈。特別感謝明昶主任為此付出的辛勞與貢獻。接下來將推出閃燈人像攝影、心象創作、空拍攝影等多元課程，敬請期待！

- (三) 今年碩學考銜人數恐僅個位數，懇請理監事協助宣傳，積極鼓勵身邊學員與攝影同好踴躍參加。

## 肆、討論事項

案由一：社團法人臺中市攝影學會菁英會暨菁英攝影家授予辦法及簡章宗旨。

說明：本次會議將針對社團法人臺中市攝影學會菁英會暨菁英攝影家授予辦法及簡章宗旨進行討論，詳如附件內容。

決議：(一)資格方面：擬修訂為1.本會博學會士、榮譽博學會士並曾在本會發表有關攝影文章。2.本會碩學會士，且曾於本會教學班擔任教學老師、特聘老師或有特殊貢獻者，經委員會審議通過後，得以加入菁英會。

(二)組織方面原擬定設置三人小組統籌辦理本辦法，考量三人編制過於精簡，恐影委員會運作效率與代表性。建議修正為設置五至七人小組，旨在匯聚更多元之專業觀點，以強化委員會之整體功能與決策品質。此外，為提升委員會運作之穩定性與連貫性，委員任期將與理事長任期同步。此舉有助於強化委員會在推動會務發展上的整體效能。

(三)入會費由2000元提高為5000元，此項調整主要用於支付多項必要開支，包括：精心製作的精美證書，以彰顯菁英攝影家的榮譽與地位；以及作品(電子檔)的長期保存與管理，和網頁的日常維護，確保作品展示平台的穩定運行。

(四)本會每年獲文化局補助，用於製作《臺中國際攝影藝術展覽》畫冊。擬將會內菁英攝影家作品一併納入。為尊重文化局的補助規範，並確保經費使用的適切性，本會規劃於申請明年補助時，正式向文化局請示此調整方案。期盼文化局能支持此有助於推廣攝影藝術的計畫。

(五)擬為每位菁英攝影家提供20張精選作品的專屬展示空間，以完整呈現其藝術風格與創作深度。

(六)今日討論之條文經修正後，將提請下次會議進行表決。

## 伍、臨時動議

無

## 陸、散會

(上午11時30分)

# 第三十二屆第六次永久基金委員會 會議紀錄

---

時間：114年5月24日(週六)9:30

地點：會館(臺中市西屯區臺灣大道三段528號3樓)

主席：葉建男

出席：趙令級、張國龍、王毅忠

紀錄：林曉娟

---

## 壹、主席致詞

感謝各位在百忙之中撥冗出席本次會議，攜手關心與支持會務發展。

## 貳、永久基金現況報告

(報告人：葉建男主委)

今天向各位報告目前的會務現況。整體而言，這段時間以來，會務運作與去年底的情況相仿。感謝各位委員的支持與付出，讓會務得以平穩運作，謝謝大家。

## 參、討論事項

本次會議無提案，無討論事項。

## 肆、臨時動議：

無

## 伍、散會

(上午9時45分)

# 歡迎新會員加入

計 8 位 114 年 5 月 1 日至 114 年 6 月 30 日止

會號	姓名	介紹人	會號	姓名	介紹人
A4382	花秀鳳	劉有霖	A4386	劉昭明	劉有霖
A4383	錢奕華		A4387	林哲意	
A4384	何韶琴	劉有霖	A4389	吳文正	
A4385	何祥慶	劉有霖	A4390	陳麗娥	劉有霖

## 會務 / 教務捐贈

姓名	金額	備註
許淑萍	2,500	97期基礎班3月份講師費回捐
蔡沂倫	2,500	97期基礎班3月份講師費回捐
陳珺妃	2,500	97期基礎班3月份講師費回捐
董勝安	2,500	97期基礎班4月份講師費回捐
葉建男	2,500	97期基礎班4月份講師費回捐
王毅忠	2,500	97期基礎班4月份講師費回捐
沈振柱	2,500	97期基礎班4月份講師費回捐
葉建男	2,500	97期基礎班5月份講師費回捐
王毅忠	5,000	97期基礎班5月份講師費回捐
林煌國	2,500	97期基礎班5月份講師費回捐
林麗娟	2,500	97期基礎班5月份講師費回捐
陳循謀	2,500	97期基礎班5月份講師費回捐
林曉娟	10,000	會員林曉娟捐贈會務基金
賴輝彬	8,000	旅遊組2025年屏東老七佳賴輝彬老師指導費贊助旅拍餐費



# 精彩雲林 攝影比賽

## BRAVO YUNLIN

拍攝主題分為：1.「文資場域-雲林縣內古蹟歷史、建物的美麗景觀畫面」、2.「人文風光-成龍濕地、草嶺石壁森林療癒基地..等雲林縣內景點秀麗風光」、3.「文化活動感人的影像-雲西海洋音樂季、瘋男神國際偶戲節、詔安客文化節...等文化慶典活動驚豔瞬間」

作品拍攝時間：2025年 7月1 日至 11月 10 日。  
收件日期：2025年11月1日起至11月30日截止。

慢遊雲林FB粉絲專頁 & APP查詢  
雲林縣攝影學會官方網站：  
[HTTPS://WWW.YUNLINPHOTO.ORG.TW/](https://www.yunlinphoto.org.tw/)

